THÜRINGEN SINGT

Das CHORmagazin



#Engelüberdir

Chorverband THÜRINGEN e.V.

Ausgabe 1/2023

Inhalt

3 **Editorial**

4 **Neues vom CVT**

Willkommen SingSang Erfurt

11. CHORverbandstag 2023 in Erfurt

Vorstellung der Kandidaten zur CVT-Vorstandswahl

7 **Rückblick**

THURINGIA CANTAT präsentiert: „Die Engel über dir"

8 **Projekte.Termine 2023**

Frauenchor modern lädt ein zu „Klänge aus dem Baltikum"

Vorfreude, schönste Freude – Männerchor zur Weihnachtszeit

9 THURINGIA CANTAT präsentiert „Die Engel über dir" –

Workshop Teil 2 / Abschlusskonzert und großes Chorfest mit dem Kreis-Chorverband Unstrut-Hainich / Eichsfeld

THURINGIA CANTAT Weihnachtsedition

10 **Chorjugend**

Das Thüringer CHORjugendfestival kommt in der zweiten Runde nach Suhl

Save the date! - CHORjugendtag der Chorjugend in Thüringen

11 **Rückblicke**

300 Kinderstimmen füllen die Stadtkirche Jena mit Gesang - Klänge im Advent 2022 ON TOUR Jena

12 CHORum 1/23 – Musical im CHOR mit Jana Werner - „Ein Streifzug durch die Welt des populären Musiktheaters"

13 **Projekte.Termine 2023**

CHORcamp 2023: ausgebucht

Klänge im Advent in Meiningen

14 **Chorleitungsschule**

Wechsel im Dozententeam der Chorleitungsschule

Prüfung von Elia Puttich zum Abschluss der Chorleitungsschulausbildung

15 C-2-Prüfungsabschlüsse künftig bei der Chorleitungsschule Thüringen möglich

16 **Kreischorverbände.Sängerkreise**

Sängerkreis Meiningen - Die Kunst des Chorgesanges ist und bleibt etwas Wunderbares

17 **Sängerkreis Schmalkalden** - Thüringentag Schmalkalden

18 **Kreischorverband Thüringer Schiefergebirge** - 180-jähriges Chorjubiläum des Gesangvereins 1842 e.V. Großbreitenbach

19 **KCV Nordthüringen** - Singin` in the Rain

20 **Kreischorverband Westthüringen** - Teilweise neu gewählter Vorstand und mit Freude zum nächsten Chorfestival

21 **GRATULATION: Chorjubiläen 2023**

22 **Chorszene**

Kurse 2023 der Thüringer Landesmusikakademie Sondershausen

Öffentliches Lausch- und Mitsingkonzert in der Augustinerkirche Erfurt

23 CHORevents bundesweit laden ein: 7. Hessisches Chorfestival „Blühende Chorlandschaft Hessen"

auf der Landesgartenschau Fulda

Viel los bei den sächsischen Chören

24 CHORfortbildungen 2023 des Helblingverlages

Deutscher Chorverband bekräftigt Forderungen nach qualifizierten Musik- und Chorangeboten in allen Kindergärten und Schulen -

VertreterInnen der Länderversammlung im DCV-Präsidium neu gewählt

26 8. Erwitter Kinder- und Jugendchor-Wettbewerb

27 **Impressum**

Editorial

Liebe Chöre und Singende,

der aktuelle Frühling ist ein ganz besonderer, denn es ist der erste seit 2019 (!), den wir ohne Einschränkungen, Abstandsgebote oder Personenzahlbeschränkungen genießen dürfen. Für mich fühlt sich das wie Aufbruch an. In den zurückliegenden Jahren konnten wir sowohl in Deutschland, als auch in Thüringen bei unseren Verbandschören beobachten, mit welcher Kreativität und Hingabe Chöre die Herausforderungen annahmen und das Beste draus machten. Ob digitale Konzerte, Open Air, Musikvideos, CD-Produktionen oder Onlineproben, um den Kontakt zu halten - viele von euch haben gezeigt, dass sich Chorsingen lohnt und es immer Wege gibt, auf Schwierigkeiten zu reagieren und positiv damit umzugehen.



Anfang März haben sowohl der Kulturpolitische Abend in Berlin, als auch die Länderversammlung vom Deutschen Chorverband stattgefunden. Dort wurde unsere Präsidentin, Katja Mitteldorf, zur neuen Vertreterin der Länderversammlung im Präsidium des DCV gewählt. Ein starkes Signal aus Thüringen nach Deutschland! Die Länderversammlung war wieder geprägt von großartigen Beiträgen, Ideen und Projekten, die zeigen, wie stark sich der Bundesverband in der Politik für die Chorarbeit stark macht - und sich dabei bis hinein in die Bildungspolitik begibt, in der das Thema Schule, Lehrermangel, Singen im Unterricht und natürlich Schulchöre ein wesentlicher Faktor für die Zukunft der deutschen Laienchorszene sind.

Das nächste Event, auf das wir blicken, ist der **CHORverbandstag** am 20. Mai 2023 in Erfurt. Diesmal haben wir uns dazu entschieden, ihn an einem besonderen Ort abzuhalten und uns im Landtag zu treffen. Ein mehr als würdiger Rahmen! Dort wählen wir gemeinsam das Präsidium für die nächsten vier Jahre. Wir hoffen, viele von euch dort zu sehen und in einen Austausch über eure Ziele und Wünsche für die nächsten vier Jahre zu kommen. Diese könnt ihr uns übrigens auch jederzeit zwischendurch kommunizieren. Die Geschäftsstelle ist mit Josephin Heurtel hervorragend besetzt und auch persönlich sind wir Präsidiumsmitglieder jederzeit für euch ansprechbar.

Ich wünsche euch für die kommenden Monate eine tolle Zeit, viele nette Proben und Momente, in denen ihr Musik entweder selber macht oder anderen dabei lauscht. Bleibt kreativ und aktiv und setzt um, worauf ihr Lust habt!

Herzliche Grüße, auch im Namen des Präsidiums,

Maximlian Lörzer
Vizepräsident des CVT

Liebe Sängerinnen und Sänger,

ein neues Jahr hat begonnen und das letzte Amtsjahr dieses Chorjugendvorstandes neigt sich dem Ende zu. Als derzeit jüngstes Mitglied in unserem Vorstand war es mir eine Ehre und Freude euch die letzten zwei Jahre begleiten zu dürfen.
Vor vier Jahren wurde ich in den Chorjugendvorstand gewählt und ahnte damals noch nicht, was für ein musikalisches Abenteuer mir bevorstehen würde. Meine langjährige Idee, den A-cappella-Workshop *„Sound of Voice"* stattfinden zu lassen, konnte durch das Programm *„Auf!leben - Zukunft ist jetzt"* von der Deutschen Kinder- und Jugendstiftung endlich ermöglicht werden. Wir hatten unglaublichen musikalischen Spaß und ich freue mich schon auf die nächsten spannenden Projekte, die wir für euch in diesem Jahr bereithalten.

Wie anfangs schon erwähnt, ist dieses Jahr für uns ein besonderes Jahr: Es wird im Juni ein neuer Chorjugendvorstand gewählt und für mich steht fest, dass ich auf jeden Fall kandidieren werde. Die ehrenamtliche Arbeit im Chorverband macht mir unendlich viel Spaß; besonders weil man zusammen in einem Team arbeitet, aus dem mit der Zeit Freundschaften erwachsen.

Im letzten Jahr wurde es mir ermöglicht zusammen mit der Deutschen Chorjugend an der Vollversammlung des Deutschen Bundesjugendrings teilzunehmen. Dieser setzt sich für die Interessen unserer Kinder und Jugendlichen im Bundestag ein, was ich gern weiterhin unterstützen möchte. Seit November 2022 sind wir auch Mitglied im Landesjugendring von Thüringen, um uns hier ebenfalls für euch und das Chorsingen stark zu machen.



Ihr seht also, dass man viele Türen öffnen kann, wenn man ein Mitglied unseres Vorstandes ist. Deswegen mein Appell an alle engagierten und interessierten Jugendlichen: Kommt zu uns in den Vorstand und werdet ein Teil dieses wundervollen Teams! Lasst eure Ideen mit einfließen und unterstützt uns bei der Umsetzung unserer tollen Projekte!

Bleibt alle engagiert und gesund und habt weiterhin viel Freude am gemeinsamen Singen!

Herzliche Grüße,

Lukas Erzigkeit
stellvertretender Chorjugendvorstand

Neues vom CVT



Willkommen

Singsang Erfurt
Wir sind neun LaiensängerInnen aus Erfurt. 2016 haben wir aus unserer Begeisterung fürs Singen heraus ein kleines, aber feines Vokalensemble gegründet. Hier singen wir neben Pop und Jazz alles, was uns gefällt und Spaß macht.

11. CHORverbandstag 2023 in Erfurt

Die Zeit verrinnt wie im Fluge! Wieder sind vier Jahr beinahe vergangen und es ist erneut an der Zeit den Chorverbandstag zu feiern. Die große Mitgliederversammlung aller Chöre des gesamten Verbandes mit Neuwahl des Präsidiums ist für **Samstag, 20. Mai 2023 von 10.00 Uhr bis 15.00 Uhr im Plenarsaal des Thüringer Landtages, Jürgen-Fuchs-Straße 1, 99096 Erfurt** geplant.

Hierzu möchten wir alle Mitgliedschöre herzlich einladen und bitten um die Teilnahme von maximal zwei Vertretern jeden Chores. Da einige Mitglieder des momentanen Präsidiums ausscheiden werden, sind mehrere Stellen neu zu besetzen. Gerne können hierzu Vorschläge und Wünsche an die Geschäftsstelle des CVT gesendet werden. Außerdem werden wichtige Themen wie Beitragszusammensetzung, Satzungsänderung und Zielsetzungen des Verbandes ausgiebig diskutiert. Natürlich soll auch der Gesang nicht zu kurz kommen! Ein festliches Programm mit musikalischen Beiträgen sowie Speis und Trank in geselligem Beieinander sind ebenfalls vorgesehen.

Vorstellung der Kandidaten zur CVT-Vorstandswahl

Präsidentin des Chorverbandes Thüringen



Katja Mitteldorf MdL
Mein Leben lang beschäftige ich mich mit Kunst und Kultur, habe als Schauspielerin und Anleiterin in jugendkulturellen Bildungsprojekten gearbeitet und seit der Grundschule in verschiedenen Chören gesungen. Seit meiner Wahl in den Thüringer Landtag im Jahr 2014 habe ich dafür leider weniger Zeit. Umso schöner war deshalb für mich Ihr Vertrauen in mich als Präsidentin des Thüringer Chorverbandes im Jahr 2019. Die vergangenen 4 Jahre in diesem Amt waren durchaus eine Herausforderung, gerade weil weniger der Chorgenuss im Vordergrund stehen konnte sondern die Bewältigung multipler Krisen vor allem viel Organisations- und Verhandlungsgeschick erforderte.

Im März 2023 wurde ich von der Länderversammlung des Deutschen Chorverbandes als Ländervertreterin gewählt und bin nunmehr auch Mitglied des Präsidiums des Deutschen Chorverbandes. Auch deshalb, aber gerade weil wir seit kurzem endlich wieder in voller Klangvielfalt unseren Verband sicht- und hörbar erleben können, bitte ich erneut um Ihr Vertrauen als Präsidentin des Thüringer Chorverbandes.

Schatzmeister



Steffen Lupprian
Musik spielte schon immer eine große Rolle in meinem Leben. Zu Beginn allerdings nur als Konsument und Zuhörender. Auch war das Singen nicht meine erste aktive Berührung mit dem Machen von Musik. Zum Singen brachte mich erst unser reger MGV Holzsußra - acht Jahre später wurde ich dessen 1. Vorsitzender. Noch im selben Jahr wurde ich in den Vorstand unseres damalig noch unter dem Namen Hainleite-Sängerkreis e.V. firmierten Kreischorverbandes kooptiert. Wiederum drei Jahre später wurde ich dessen 1. Vorsitzender und führte die beiden Sängerkreise aus dem Kyffhäuserkreis und dem Landkreis Nordhausen zusammen. Nur ein Jahr später wurde ich in Weimar auf dem 8. Sängertag in das Präsidium und in die Verantwortung des Schatzmeisters gewählt.

Ich sehe meine Hauptaufgabe darin, die Finanzen des Landesverbandes auf gesunden Füßen zu halten, die vielen Angebote und Projekte des CVT abzusichern, scheue aber auch nicht den kritischen und fairen Diskurs mit den Projektverantwortlichen, wenn es um´s Geld geht. Denn eines ist und bleibt wahr: Alles, was wir anbieten, muss auch bezahlt werden. Nur ein finanziell gesund aufgestellter Landesverband kann handeln und wirken.

Vizepräsidenten



Klaus Kubelka

In der thüringischen Kleinstadt Mühlhausen wurde ich 1946 geboren. Hier befindet sich bis heute mein Lebensmittelpunkt. Nach dem Studium der Halbleitertechnik habe ich bis zur politischen Wende im einem Mikroelektronikbetrieb in Mühlhausen gearbeitet. Seit 1991 arbeitete ich im öffentlichen Dienst und beendete auch dort meine berufliche Laufbahn. An die Musik wurde ich durch das Elternhaus, den Kindergarten und die Schule herangeführt. Die musikalische Erziehung im Kindergarten war für meinen gesamten Lebensweg prägend. Nach Schulchor und 8 Jahren Musikschule trat ich mit 25 Jahren einem gemischten Chor bei. Seit 36 Jahren bin ich Vorsitzender des Chores. Ab 2002 bis heute bin ich Vorsitzender des KreisChorverbandes Unstrut-Hainich/Eichsfeld. Auf dem 8. Sängertag 2011 in Erfurt wurde ich zum Vizepräsidenten und 2015 zum Präsidenten des Chorverbandes Thüringen gewählt. Während der Zeit meiner Präsidentschaft war ich mit dem Präsidium bestrebt den Chorverband in eine gesicherte Zukunft zu bringen. Mit dem Ausscheiden als Präsident auf dem Chorverbandstagtag 2019 in Weimar, war mir eine sehr gute Nachfolgeregelung sehr wichtig.

In diesem sehr guten, harmonischen Präsidium möchte ich noch eine weitere Wahlperiode mitwirken. In den kommenden vier Jahren möchte ich all meine Kraft und Erfahrung für eine aktive Chorszene in Thüringen einsetzen.

Maximilian Lörzer



Nachdem ich 2017 als Jugendverbandschorleiter in die Chorjugend des Verbandes eingestiegen bin, durfte ich seit 2019 Vizepräsident des CVT sein und habe diese Tätigkeit mit großer Freude ausgeübt. Auch wenn die letzten vier Jahre nicht nur für die privaten Leben und die Chöre, sondern auch für uns als Verband eine Herausforderung waren, so konnten wir uns hinter den Kulissen doch immer für die Chöre einsetzen und als Ansprechpartner für die vielen Fragen rund um Corona agieren.
In den kommenden vier Jahren möchte ich den Kontakt zwischen dem Verband und den Chören intensiver und direkter werden lassen. Da auch die Chöre wieder aktiv sind, gibt es sicherlich viele spannende Projekte, bei deren Umsetzung wir unterstützend beraten können.
Für mich ist inzwischen klar, dass mein Leben der Chomusik gilt und ich das als Sänger, Chorleiter, Chormanager und Mitgestalter in Gremien auch gerne auslebe. Neben einem Schulmusikstudium an der Hochschule für Musik in Weimar und 8 Jahren Mitgliedschaft im dortigen Kammerchor, gründete ich 2011 den Psycho-Chor der Uni Jena, dem inzwischen meine berufliche Haupttätigkeit als Chorleiter und Geschäftsführer gilt. Die Verknüpfung zwischen meiner aktiven Chorleitertätigkeit und der Gremienarbeit ist für mich eine große Bereicherung, sodass ich auch in Zukunft die Arbeit der Thüringer Chorszene sehr gerne mit unterstütze und gestalte. Als Vizepräsident bringe ich mich sehr gerne weiterhin aktiv ein.

Jugendreferent



David Weigel

Als Kandidat für den Vorsitz im Chorjugendvorstand des Chorverbandes Thüringen e.V. hat sich im März 2015 David Weigel zur Wahl gestellt. Bereits seit sechs Jahren arbeitet er ehrenamtlich im Vorstand der Chorjugend und hat u. a. den Workshop „Musikalische Früherziehung" in Thüringen weiter aufgebaut.

Das Chorsingen ist seit meiner Kindheit fest im meinem Leben integriert und hat mich z.B. in beruflicher Hinsicht bis zum Studium der Schulmusik gebracht. Der Hintergrund, das Thüringer Chorgeschehen zu fördern und zu unterstützen, brachte mich vor sechs Jahren in die Chorjugend. Der Gedanke, anderen Kindern und Jugendlichen eine ebenso positive Erlebenswelt zu bieten, wie sie mir zuteilwurde, ist mir bis heute der größte Antrieb in der Vorstandsarbeit. Als Vorsitzender des Chorjugendvorstandes kann ich aufgrund meiner mittlerweile sechsjährigen Erfahrung zur effektiven Weiterarbeit des Vorstandes beitragen und den neuen Vorstandsmitgliedern unterstützend unter die Arme greifen.
In meinem Fokus steht die Unterstützung von Kinder- und Jugendchören und deren Weiterentwicklung, wobei mir die Arbeit an der Basis des Chorgeschehens besonders am Herzen liegt.

Verbandschorleiter



Prof. André Schmidt

In den inzwischen über 15 Jahren, die ich mich für den CVT engagieren durfte, ist viel geschehen. Insbesondere die stille Zeit der Pandemie hat uns auf eine harte Probe gestellt. Nie zuvor hatten wir einen so überzeugenden Beweis, dass die Chormusik in unserer Gesellschaft lebensnotwendig ist.

Mit **THURINGIA CANTAT** haben wir inzwischen eines der erfolgreichsten Chorprojekte auf den großen Bühnen Deutschlands präsentiert, und das Format mit Thuringia Cantat regional auch in die einzelnen Kreisverbände getragen. Mit den thuringia cantat minis haben wir praktikable Nachwuchsförderung geleistet. So sollen auch zukünftig Chormitglieder, Chorleiterinnen und Chorleiter weiter mit neuer Literatur, neuen Probenmethoden, und neuen Konzertformaten vertraut gemacht werden. Generationenübergreifend, modern und stilistisch vielseitig und offen. Dafür, und für unsere in Deutschland einzigartige Chorleitungsschule stehe ich gerne zur Verfügung.

Stellvertretender Verbandschorleiter



Wolfgang Steudel

Die Freude am Chorsingen ist mir ins Herz gelegt. Gern teile ich diese Freude als stellvertretender Verbandschorleiter mit unseren Laienchören, insbesondere in regionalen Projekten, ebenso mit Singenden und Chorleitenden in zentralen Fortbildungen des CVT. Als gelernter Informatiker unterstütze ich auch bei der fortschreitenden Digitalisierung der Verbandsarbeit.

Beisitzer



Mario Heller

Seit nunmehr 47 Jahren singe ich im Chor; bin also mit dem Singen in der thüringer Chorlandschaft aufgewachsen. Begonnen im Kinderchor, daran anschließend der dazugehörige, heutige Chor der PHOENIX Thüringen Waltershausen, dessen Vorsitzender ich seit 1996 bin. Im Jahr 2004 kam das Vokalensemble "NoBorders" Waltershausen - 12 singwütige Frauen und Männer - hinzu und seit 2010 versuche ich, das Vokalensemble Sängerkranz Laucha, bestehend aus 7 gestandenen Männern, zu bereichern. So singe ich also nun seit geraumer Zeit in drei Chören. Zählt man den Projektchor **THURINGIA CANTAT** hinzu, wären es dann vier.

Seit 2012 bin ich Vorsitzender des Sängerkreises Gotha-Ilm und seit 2015, nach dem Zusammenschluss der drei Sängerkreise Gotha, Ilm-Kreis und Wartburg-Kreis, nun auch Vorsitzender des KreisChorVerbandes Westthüringen mit ca. 1.400 Sängerinnen und Sängern in etwa 50 Chören.

Seit einigen Jahren arbeite ich immer häufiger mit dem Chorverband Thüringen zusammen, gestalte und drucke diese Verbandszeitschrift und sehe den Verband als guten Partner für die einzelnen Chöre, die aber leider oft nicht den Kontakt zum Verband finden bzw. suchen. An dieser Stelle möchte ich mit meiner Arbeit im CVT aktiv sein.

BeisitzerIn Jugendreferent

Der oder die BeisitzerIn des Präsidiums wird durch ein Mitglied des Chorjugendvorstands vertreten. Der Chorjugendvorstand wird im Juni 2023 neu gewählt.



Rückblick

THURINGIA CANTAT präsentiert: „Die Engel über dir"

Über 150 Sängerinnen und Sänger aus ganz Thüringen luden am Sonntag, den 5. Februar 2023 zum Werkstattkonzert nach Sondershausen ein.
Nach zwei Jahren Zwangspause freute es die Sängerinnen und Sänger des Projektchores **THURINGIA CANTAT** unter der Leitung von Prof. André Schmidt besonders, wieder in großer Besetzung zum Werkstattkonzert in das Achteckhaus Sondershausen einladen zu dürfen. Unter dem Motto „Die Engel über Dir" bereitete das Ensemble am ersten Februarwochenende ein abwechslungsreiches, tiefgründiges Programm, welches sakrale Inhalte mit musikalischer Vielfältigkeit und abwechslungsreichen Stilepochen verbindet, vor. Instrumentale und vokale Unterstützung durch Studierende der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar sowie musikalische Beiträge der Nachwuchsgruppe **THURINGIA CANTAT Minis** rundeten das Konzertprogramm ab.

Im zweiten Projektteil am ersten Juliwochenende bekommt das erarbeitete Programm dann noch seinen finalen Feinschliff für das große Abschlusskonzert im atmosphärischen Christus-Pavillon des Klosters Volkenroda im Rahmen des regionalen großen Chortreffens des KCV Unstrut-Hainich/Eichsfeld.

Mit Blick auf die aktuelle Weltlage und den persönlichen kleinen wie großen Problemen des Alltags jedes einzelnen Singenden geben sakrale Chorwerke sowohl inhaltlich durch spirituelle oder philosophische Texte als auch durch die kompositorischen Eigenheiten dieser Literatur bewiesener Maßen seelische Energie und moralischen Beistand. Mit der Kraft der eigenen Stimme im Gesamtklang der Gruppe sich selbst, aber auch den Zuhörenden Kraft und Beistand zu schenken, hat sich das Chorprojekt **THURINGIA CANTAT** für 2023 auf die Fahne geschrieben. Zudem werden verschiedene Sprach- und Kulturräume musikalisch erschlossen und anschließend von den teilnehmenden SängerInnen und ChorleiterInnen in die verschiedenen Regionen Thüringens sowie überregionale Chöre weitergetragen.

Die traditionelle Workshop-Reihe wendet sich an ChorleiterInnen und SängerInnen aller Chorsparten und aller Altersgruppen. Sie dient der Erweiterung der Repertoirekenntnisse und der Erhöhung der künstlerisch-fachlichen Qualifikation. Der Studiochor besteht aus den KursteilnehmerInnen.

THURINGIA CANTAT ist ein musikalisch und choreographisch farbenfrohes Chorprojekt vom Chorverband Thüringen, welches von über 200 Sängerinnen und Sängern aus Thüringen und ganz Deutschland gestaltet wird. Das Repertoire reicht von moderner geistlicher Chormusik über Gospel und Klassik bis hin zu Rock und Pop, alles international. Musikalische Leitung und Konzeption liegen in den Händen des Verbandschorleiters Prof. André Schmidt.



Projekte.Termine 2023

Ein Dreiklang für Ihre Spende

Konzertierte Spendenaktion der Chorverbandes Thüringen für die Erdbebenopfer in Syrien und der Türkei

Die Erdbeben in Syrien und der Türkei haben über 52.000 Menschen das Leben gekostet. Sie zählen zu den schlimmsten Naturkatastrophen der letzten 100 Jahre. Wohnhäuser, Krankenhäuser, Schulen, Kultureinrichtungen und die Infrastruktur sind total zerstört.

Aktuelle Informationen berichten darüber, dass das Unglück von der Weltöffentlichkeit fast vergessen wurde, und durch andere politische Brennpunkte überschattet wird.

Wir erreichen als Chorverband mit unseren Konzerten tausende von Menschen. Mit unseren Frühlingskonzerten werden wir eine Spendenaktion starten, die dringend benötigte finanzielle Mittel für die Spendenopfer generieren könnte.

Alle unsere Chöre, alle Musikerinnen und Musiker können selbst entscheiden, ob sie Einnahmen aus dem Kartenverkauf oder speziell zum Konzertende eingesammelte Gelder spenden wollen. Gemeinsam sind wir stark und werden dann die Gesamtspende an eine erfahrene und evaluierte Organisation weiterleiten, die sich besonders um den Wiederaufbau von Krankenhäusern, Bildungseinrichtungen und Kulturzentren verdient gemacht haben.

Für Eure Konzertplakate, Pressemitteilungen und Einladungen stellen wir ein Spendenlogo zur Verfügung.

Kennwort: Erdbeben
Spenden-Kontonummer: Chorverband Thüringen
IBAN: DE77 1203 0000 0001 0929 07



Vorfreude, schönste Freude – Männerchor zur Weihnachtszeit

Das mehrtägige Weiterbildungsangebot wendet sich an Sänger, ChorleiterInnen und LeiterInnen von Männerchören und dient der Erweiterung der künstlerisch-fachlichen Qualifikation. Der Studiochor besteht aus Kursteilnehmern und einem geladenen Chor. Neue Literatur und moderne Arrangements stehen auf dem Programm und werden durch die Dozenten und Registerdozenten erarbeitet. Der Workshop wird mit einem Konzert in der stimmungsvollen Marienkirche Mechterstädt abgeschlossen.



Erstmalig wird es möglich sein, an dem Workshop nur an einem Tag, an zwei Tagen, oder komplett teilzunehmen. Für die Proben stellt uns freundlicherweise die **Spielart GmbH** ihre Fabrikräume in Mechterstädt zur Verfügung.

Durch den frühen Termin können die neuen Titel mit in das diesjährige Weihnachtsrepertoire der Männerchöre einfließen.

Termin:	27./28./29. Oktober 2023 | ganztägig
Ort:	Mechterstädt/Laucha bei Gotha
Dozenten:	Prof. André Schmidt und Studierende der HfM FRANZ LISZT Weimar
Zielgruppe:	Sänger, LeiterInnen und alle Interessierten von Männerchören und Männerensembles

THURINGIA CANTAT präsentiert „Die Engel über dir“ - Workshop Teil 2 / Abschlusskonzert und großes Chorfest mit dem Kreis-Chorverband Unstrut-Hainich/Eichsfeld

Mit Blick auf die aktuelle Weltlage und den persönlichen kleinen wie großen Problemen des Alltags jeder und jedes einzelnen Singenden geben sakrale Chorwerke sowohl inhaltlich durch spirituelle oder philosophische Texte als auch durch die kompositorischen Eigenheiten dieser Literatur bewiesener Maßen seelische Energie und moralischen Beistand. Mit der Kraft der eigenen Stimme im Gesamtklang der Gruppe sich selbst, aber auch den Zuhörenden Kraft und Beistand zu schenken, hat sich das Chorprojekt **THURINGIA CANTA**T für 2023 auf die Fahne geschrieben. Zudem werden verschiedene Sprach- und Kulturräume musikalisch erschlossen und anschließend von den teilnehmenden SängerInnen und ChorleiterInnen in die verschiedenen Regionen Thüringen sowie überregionalen Chöre weitergetragen.

Die traditionelle Workshop-Reihe wendet sich an ChorleiterInnen und SängerInnen aller Chorsparten und aller Altersgruppen. Sie dient der Erweiterung der Repertoirekenntnisse und der Erhöhung der künstlerisch-fachlichen Qualifikation. Der Studiochor besteht aus den Kursteilnehmern. Parallel proben die **THURINGIA CANTAT Minis** - die Kinder der singenden Eltern, unter professioneller Anleitung. Diesmal können sich die Chöre des KCV Unstrut-Hainich/Eichsfeld auch mit Einzelprogrammen präsentieren.

THURINGIA CANTAT Weihnachtsedition

Nach der erfolgreichen Durchführung und hohen Nachfrage der weihnachtlichen **THURINGIA-CANTAT**-Workshops, soll auch in 2023 dieses Format angeboten werden. Mit stimmungsvollen, internationalen Chorstücken zur Advents- und Weihnachtszeit baut der Zusatz-Workshop auf den Impulsen der letzten Projekte auf. Die **traditionelle Workshop-Reihe** wendet sich an ChorleiterInnen und SängerInnen aller Chorsparten und aller Altersgruppen. Sie dient der Erweiterung der Repertoirekenntnisse und der Erhöhung der künstlerisch-fachlichen Qualifikation. Der Studiochor besteht zum einen aus den Kursteilnehmern. Parallel proben die „thuringia cantat minis“. Die Workshops enden mit öffentlichen Werkstatt-Konzerten im Achteckhaus. Dozenten sind Prof. André Schmidt (künstlerischer und organisatorischer Leiter) und Studierende der HfM FRANZ LISZT Weimar. Für die instrumentale Begleitung ist die **String Company Erfurt** zu Gast.

Termin: 2./3.12.2023 | ganztägig
Abschlusskonzert 17 Uhr
Ort: Landesmusikakademie Sondershausen
und Achteckhaus
Anmeldeschluss ist der 31.10.2023.

Im Abschlusskonzert haben sie die Möglichkeit, einige Titel mit dem Projektchor und Instrumentalbegleitung gemeinsam zu singen.
Dozenten sind Prof. André Schmidt (künstlerischer und organisatorischer Leiter) und Studierende der HfM FRANZ LISZT Weimar.

Workshop 2 + Abschlusskonzert
7. bis 9. Juli 2023 | ganztägig | Kloster Volkenroda

KreisChorfest + Abschlusskonzert
9. Juli 2023 | ab 12.00 Uhr
Christus-Pavillon Kloster Volkenroda

Anmeldeschluss für das gesamte Projekt: 31.05.2023
Teilnahmegebühren pro Workshop:
25 € (CVT-Mitglieder) | 50 € (nicht CVT-Mitglied)
zuzüglich Kosten für Unterbringung und Verpflegung
(siehe Buchungskonditionen)

Alle Anmeldeunterlagen gibt es online auf der Homepage des Chorverbandes Thüringen e.V..


© Jana Groß

Teilnahmegebühren:
25 € (CVT-Mitglieder)
50 € (nicht CVT-Mitglied)
zuzüglich Kosten für Unterbringung
und Verpflegung (siehe Buchungskonditionen)

Alle Anmeldeunterlagen gibt es ab Sommer 2023 online auf der Homepage des Chorverbandes Thüringen e.V. zu finden.

Chorjugend

Das Thüringer CHORjugendfestival kommt in der zweiten Runde nach Suhl

Nachdem das **CHORjugendfestival** im vergangenen Jahr auf so viel positive Resonanz gestoßen war, ist es unmöglich, dieses Format einzustampfen.

Und genau deswegen geht das **CHORjugendfestival** in die zweite Runde. Ganz basisdemokratisch haben sich die Kinder und Jugendlichen in einer Online-Abstimmung für Suhl in Südthüringen entschieden.

Am **3. Juni 2023** wird das Festival auf dem Markplatz in Suhl von 11.00 bis 15.00 Uhr stattfinden.

Neben dem bunten Programm der einzelnen Chöre wird es ein Rahmenprogramm geben. Dabei könnt ihr an verschiedenen Ständen viel Spaß erleben und andere Chöre der Chorjugend kennenlernen. In Kooperation mit der Stadt Suhl wird im Anschluss die 16. KinderKulturNacht Suhl eröffnet. Wir freuen uns mit der KinderKulturNacht einen Partner für die Durchführung des Festivals gefunden zu haben.

Ablauf und Programm (Änderungen vorbehalten)

Ab	10.30 Uhr	Ankunft der Chöre
	11.00 Uhr	Eröffnung des 2. Thüringer CHORjugendfestivals
		Rahmenprogramm / Beiträge der einzelnen Chöre
	14.30 Uhr	Gemeinsames Abschlusssingen

Die Anmeldung kann über das Anmeldeformular (Homepage) bis zum 30. April erfolgen.

Weitere Informationen findet ihr unter:
www.chorverband-thueringen.de

Save the date! - CHORjugendtag der Chorjugend in Thüringen

Liebe Mitgliedschöre und Mitgliedsensembles der Chorjugend in Thüringen, liebe Leiterinnen und Leiter der Chöre und Ensembles,

zwei ereignisreiche Jahre liegen nun wieder hinter uns und die Amtsperiode des jetzigen Chorjugendvorstandes neigt sich dem Ende entgegen. Daher laden wir Euch und Sie herzlich, im Rahmen unseres Chorjugendfestivals, am Samstag, dem **03. Juni 2023**, von 12.00 bis 13.00 Uhr zu unserem **CHORJUGENDTAG** nach Suhl ein.

Von jedem Chor der/von jedem Ensemble das Mitglied der Chorjugend im Chorverband Thüringen e.V. ist, dürfen drei Delegierte an der Sitzung teilnehmen (inklusive Chor-/Ensembleleitung), die zum Chorjugendtag Stimmrecht erhalten. Es besteht zudem die Möglichkeit, einem Delegierten zwei Stimmen zu übertragen, sollten von einem Chor/einem Ensemble nur zwei Delegierte teilnehmen können.

Wir bitten um Voranmeldungen der Delegierten bis spätestens 26. Mai 2023 bei der Geschäftsstelle des CVT.

Eine Teilnahme am Chorjugendtag ist jedoch auch ohne Voranmeldung möglich.

Die fristgerechte Ladung erfolgt vier Wochen vor dem Chorjugendtag per Mail.

Wir freuen uns auf Eure und Ihre Teilnahme!

Der Chorjugendvorstand



Rückblicke

300 Kinderstimmen füllen die Stadtkirche Jena mit Gesang - Klänge im Advent 2022 ON TOUR Jena

Die Chorjugend im Chorverband Thüringen e.V. freute sich mitzuteilen, dass zum Jahresende 2022 das Adventssingen Thüringer Schul-, Kinder- und Jugendchöre, **Klänge im Advent am Donnerstag, den 8. Dezember 2022 in der Stadtkirche Jena**, endlich wieder stattfinden konnte.

Nachdem das Treffen in den letzten zwei Jahren pandemiebedingt ausfallen musste, war die Resonanz besonders hoch. Es waren über 300 Kinder und Jugendliche aus ganz Thüringen, die gemeinsam mit ihrem Chor singen wollten, angemeldet.

Schon vor Corona war Klänge im Advent immer eins der Jahreshighlights der Chorjugend. Jedes zweite Jahr findet das Adventssingen an einem neuen Ort statt. Und auch 2022 ging Klänge im Advent OnTour. Zum ersten Mal kam die Veranstaltung nach Jena. Die Kinder und Jugendlichen studierten gemeinsam ein kleines vorweihnachtliches Programm ein und gaben dieses in einem gemeinsamen Konzert, als Abschluss des Tages, zum Besten.

Da in vielen Schulen die Kinder- und Jugendchöre erst wieder aufgebaut werden müssen, konnten dort oftmals noch keine eigenen Weihnachtskonzerte stattfinden. Klänge im Advent war daher für diese Chöre eine gute Möglichkeit dennoch einen weihnachtlichen Impuls zu bekommen, um die Kinder und Jugendlichen für den gemeinsamen Chorgesang im neuen Jahr zu motivieren.



CHORum 1/23 - Musical im CHOR mit Jana Werner - „Ein Streifzug durch die Welt des populären Musiktheaters“

Ganz gespannt warteten die 17 TeilnehmerInnen im großen Saal des Palais der HfM FRANZ LISZT in Weimar auf den Workshop-Start. In der kurzen Vorstellungsrunde gleich zu Beginn stellte sich heraus, dass jeder unterschiedliche Erfahrungen mit Musicalstücken im Chor mitbrachte und daher andere Erwartungen an diesen Tag hatte. Die Gruppe setzte sich bunt aus Chorleitenden, Studierenden und ChorsängerInnen zusammen. Bemerkenswert war zudem die große Altersspanne der TeilnehmerInnen und trotzdem verband alle die Vorliebe für das Musical. Dies stellte unsere Dozentin Jana Werner zwar vor eine gewisse Herausforderung, aber es bot ihr auch viel kreative Freiheit und ihr gelang es die Workshop-Inhalte auf sämtliche Bedürfnisse abzustimmen.



Nach einer ausführlichen Erwärmung wurden alle sowohl sprachlich als auch choreographisch mit dem Song *„We go together“* aus Grease ins kalte Musical-Wasser geschmissen. Mit schnellen, synkopierten Textstellen, wie *„Changity chang shoo bop“* kombiniert mit Shimmy-Shimmy-Tanzbewegungen, standen alle vor der ersten großen Herausforderung. Weiter ging es mit dem Song *„Ewigkeit“* aus dem Musical Tanz der Vampire, bei dem einige als frisch aus dem Grab auferstandene Vampire choreographisch über sich hinauswuchsen. Gänsehautmomente erlebte abschließend der Chor aller TeilnehmerInnen mit dem Stück *„Einmal“* von Der Glöckner von Notre Dame, der nur gesanglich interpretiert wurde.

Jana Werner führte alle mithilfe ihrer langjährigen Bühnenerfahrung und gesanglicher sowie tänzerischer Raffinesse, verbunden mit einer äußerst charmanten Art und Weise, souverän durch die Welt des Musicals. Bekannt ist uns Jana Werner wohl allen u. a. durch die deutsche Synchronisation der *„Belle“*, der sie im Walt Disney Zeichentrick-Film *„Die Schöne und das Biest“* ihre bezaubernde Stimme lieh. Besonders die jüngeren TeilnehmerInnen betonten in der Vorstellungsrunde Musical-Trickfilme als sehr wichtigen, prägenden Bestandteil in ihrer Kindheit. Daher war es uns eine besondere Ehre, einen Workshop-Tag lang mit dem beeindruckenden Musical-Star Jana Werner arbeiten und diese besondere musikalische Erfahrung sammeln zu dürfen.

David Weigel
Vorsitzender des Chorjugendvorstandes



Projekte.Termine 2023

CHORcamp 2023: ausgebucht

Das Thüringer **CHORcamp** ist eine Ferienfreizeit, die unseren jungen Verbandsmitgliedern und allen anderen interessierten jungen Sängerinnen und Sängern ermöglicht, ihr Hobby mit anderen Gleichaltrigen zu teilen – und das nahe des sagenumwobenen Kyffhäusers in einer einzigartigen Mischung aus Musik- und Freizeitangeboten. Den Abschluss bildet ein großes Abschlusskonzert, zu dem alle Eltern, Freunde und Familienmitglieder eingeladen sind! Hier zeigen die Teilnehmenden, was sie über die Woche musikalisch gelernt haben und geben einen Einblick in das Workshop-Programm. Die Nachfrage und das Interesse an unserer jährlichen Sommerferienfreizeit war dieses Jahr bereits so groß, dass mit knapp über 100 Kindern und Jugendlichen unsere maximale Kapazitätsgrenze für dieses Jahr erreicht ist und wir leider die Buchungsportale wieder schließen mussten. Es wird wieder eine ganz tolle und musikintensive Zeit für die **CHORcamp**-Kids werden.

Gerne laden wir alle Eltern, Bekannte, Verwandte und Interessierte zu unserem Abschlusskonzert **am Samstag, dem 12. August 2023**, nach Heldrungen ein. Den genauen Ort und die Konzertzeit geben wir in Kürze bekannt.

Klänge im Advent in Meiningen

Das Adventssingen für Schulklassen und Kinder- und Jugendchöre geht in seiner zehnten Runde wieder nach Meiningen! Seid dabei am 7. Dezember 2023, einem Donnerstag in der Adventszeit, wenn Thüringer Schulkassen, Kinderchöre und Jugendchöre gemeinsam singen, lernt andere Sängerinnen und Sänger kennen und seid Teil des einmaligen Erlebnisses, mit vielen weiteren Kindern und Jugendlichen zu singen.

Zum großen Abschlusskonzert in der Stadtkirche Meiningen am Nachmittag präsentiert jede teilnehmende Klasse und jeder teilnehmende Chor ein paar Lieder des eigenen Repertoires (max. 10 Minuten). Ihr werdet hören und staunen über eine große Vielfalt an Weihnachts- und Adventsliedern aus allen Teilen unserer Welt!

Die 3 gemeinsam erarbeiteten Lieder bilden den Höhepunkt und Abschluss des Konzertes sowie eines wunderbaren Workshoptages! Die zweistimmigen Sätze erhalten Sie nach der Anmeldung.

Teilnahmekonditionen (je Kind, Betreuer und Chorleiter):
Mitglieder im Chorverband Thüringen e.V.: 6,00 Euro
Nicht-Mitglieder im Chorverband Thüringen e.V.: 8,00 Euro
(Beide Preise gelten inkl. Mittagessen und Kaffeesnack. Fahrtkosten können auf Anfrage erstattet werden.)

Bitte senden Sie das Anmeldeformular (siehe Homepage) sowie eine vorläufige Liste der teilnehmenden Kinder Ihres Chores bis zum 10. November 2023 postalisch, via Fax oder per Email an den Chorverband Thüringen e.V.



Chorleitungsschule

Wechsel im Dozententeam der Chorleitungsschule

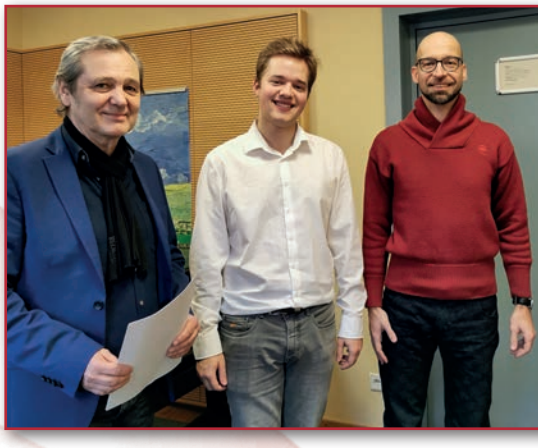


Nach vielen Jahren engagierten Wirkens wurde zum Jahresende 2022 die Gesangsdozentin Anna Puppe auf eigenen Wunsch hin verabschiedet. Viele Teilnehmende haben Anna tolle Anregungen und Impulse für den Umgang mit der eigenen Stimme zu verdanken. Ein bedachter und gekonnter Stimmeinsatz ist für die Chorarbeit von großer Bedeutung. Wie man die Stimme gezielt und wirkungsvoll einsetzt, sie trainiert und gesund hält, hat Anna in ihren Unterrichten eindrucksvoll vermittelt. Entsprechend traurig fiel die Verabschiedung aus. Für Ihren persönlichen Einsatz dankten Ralf Jorik Schöne und Prof. André Schmidt herzlich und wünschten Erfolg und Resonanz für die künftigen Vorhaben.

Mit Dalma Stuller ist seit Januar eine leidenschaftliche junge Sängerin ins Dozententeam. Sie hat sich als Gesangslehrerin bereits vertretungsweise in der Chorleitungsschule vorgestellt und dabei einen tollen Eindruck hinterlassen. Auf die Zusammenarbeit und viele Impulse freuen wir uns sehr.

Prüfung von Elia Puttich zum Abschluss der Chorleitungsschulausbildung

Mit einer Chorprobe mit dem Chor des Musikgymnasiums Schloss Belvedere konnte Chorleitungsschüler Elia Puttich seine Abschlussprüfung erfolgreich ablegen. Mit der Herausforderung, mit diesem sehr jungen und überdurchschnittlich leistungsfähigen Chor zu arbeiten, ging Elia souverän um.



Mit Freude und jugendlichem Elan begeisterte er den Chor für seine Interpretation von „Il est bel et bon" sowie *„Il bell'humore"* und arbeitete intensiv an Sprache, Musik und Stilistik. Das Ergebnis konnte sich hören lassen. Dass dieser qualifizierte Chor zur Verfügung stand, wertete Ralf Jorik Schöne als Glücksfall und bedankte sich sehr herzlich bei seiner künstlerischen Leiterin Annette Schicha sowie bei Marian Grossew.

Der Prüfungsabschluss ist zugleich der erste der Chorleitungsschule des Chorverbandes Thüringen nach den bundesweit einheitlichen C-2-Prüfungsanforderungen.

Termine 2023

Jeweils samstags von 9:30 Uhr bis 15:00 Uhr.

- 07. Januar
- 28. Januar
- 25. Februar*
- 18. März
- 22. April
- 13. Mai
- 10. Juni
- 01. Juli
- 02. September
- 30. September*
- 21. Oktober
- 18. November

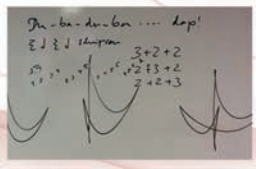
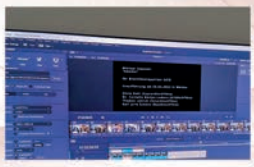





Ort:
Hochschule für Musik
Franz Liszt Weimar
Klostergebäude Am Palais
99423 Weimar

Informationen:
Ralf Schöne
Leiter der Chorleitungsschule
chorleitungsschule@chor-verband-thueringen.de

Anmeldung:
Chorverband Thüringen e.V.
Landesgeschäftsstelle Weimar
03643-8019084, Fax 03643-8019085
info@chorverband-thueringen.de | www.chorverband-thueringen.de



* = CHORUM, Kooperationsveranstaltung mit der Chorjugend des Chorverbandes Thüringen

C-2-Prüfungsabschlüsse künftig bei der Chorleitungsschule Thüringen möglich

In Abstimmung mit dem Deutschen Chorverband hat die Chorleitungsschule ihre Prüfungsanforderungen nun auch an den bundesweit einheitlichen C-2-Abschluss angepasst, sodass künftig zwei Abschlüsse unterschiedlicher Leitungsanforderungen erreicht werden können. „Für alle, die dieses Ziel anstelle eines Zertifikats der Chorleitungsschule Thüringen verfolgen, können wir nun auch einen C-2-Prüfungsabschluss anbieten“, erklärt Ralf Jorik Schöne. Unter den Teilnehmenden an der Chorleitungsschule sieht er diesbezüglich viel Potential und rechnet in den nächsten Jahren mit etlichen C-2-Abschlüssen. „Unser Angebot ist damit noch breiter aufgestellt“, so Schöne. Die Chorleitungsschule versteht er als „Weiterbildungsmöglichkeit für Chormusikbegeisterte im Freistaat Thüringen, die vom Dozententeam eine chormusikalische Ausbildung aber auch konkrete Hilfestellungen und Beratung erhalten können“.









Kreischorverbände.Sängerkreise

Sängerkreis Meiningen

Die Kunst des Chorgesanges ist und bleibt etwas Wunderbares

Zum Südthüringer Chorleiterseminar hatte der Sängerkreis Meiningen eingeladen. Zwei Tage intensive Proben – und dann ein Abschlusskonzert, um das Erlernte zu demonstrieren.



Meiningen. Wer andere ausbilden will, muss sich auch selbst weiterbilden. Ein Grundsatz in der Musik, den der Sängerkreis Meiningen am vergangenen Wochenende zwei Tage lang in die Praxis umgesetzt hat. 33 ChorleiterInnen aus der Region – darunter auch einige Nachwuchskräfte, die auf dem besten Weg sind, bald selbst einen Chor leiten zu können – waren der Einladung des Sängerkreises Meiningen gefolgt. Im Konservatorium Meiningen (der Strupp'schen Villa in der Bernhardstraße) fanden sie für diese Weiterbildung beste Bedingungen. Prominente Dozenten konnten dafür gewonnen werden, allen voran Professor Jürgen Puschbeck von der Musikhochschule Weimar, der den Fortgeschrittenenkurs leitete. Manuel Bethe hatte die Leitung vom Mittelkurs übernommen, Jochen Wölkner leitete den Grundkurs. Für die Stimmbildung der ChorleiterInnen zeichnete Salome Martin verantwortlich.

Als Motto hatte der Sängerkreis Meiningen *„Die Kunst des Chorgesanges ist und bleibt etwas Wunderbares"* gewählt. Davon überzeugt werden musste sicher niemand von den TeilnehmerInnen an diesem Chorleiterseminar, sonst hätten sie sich wohl kaum für die intensiven Proben von früh zeitig bis in den späten Abend hinein entschieden. Doch wie schon ein bekanntes Sprichwort sagt, dass vor dem Preis der Fleiß gesetzt ist, kommt Qualität nicht von allein. Wenn Chorgesang den Anspruch auf Kunst erhebt, wie das gewählte Motto aussagt, wenn es zudem wunderbar sein soll, dann geht es nicht ohne ein stetes Mühen um Qualität.

Eindrucksvoll bewiesen am Abschlussabend die Sängerinnen und Sänger – die in den meisten Fällen selbst einen eigenen Chor leiten – bei ihrem Abschlusskonzert, was sie sich in diesen zwei Tagen erarbeitet haben. Oder wie es Ines Richter aus Meiningen, die dieses Konzert moderierte, auf den Punkt brachte: *„Sie hören heute Abend Lieder, die unsere Sängerinnen und Sänger gestern noch nicht konnten!"* Breit gefächert war dabei das musikalische Spektrum. Es reichte von der Klassik – so das *„Lob des Frühlings"* und *„Frühlingsahnung"* von Felix Mendelssohn Bartholdy, das *„Kommt, ihr G'spielen"* von Melchior Franck und das *„Der König in Thule"* von Carl Friedrich Zelter nach einem Text von Johann Wolfgang Goethe – bis zu schottischen Volksweisen und Spirituals. Doch auch die heitere Note kam nicht zu kurz, wie die Sängerinnen und Sänger mit einem Kanon über das Bier bewiesen. *„Eins, zwei, drei, fünf Bierchen für Tisch vier. Vier, drei, zwei, ein Beck's für Tisch sechs"* heißt es darin. Nicht einfach als Kanon zu singen, schon gar nicht, wenn man selbst schon einige dieser Bierchen getrunken hätte.

Quasi als Belohnung für die intensive Probenarbeit durften sich die Seminarteilnehmer nach ihrem Abschlusskonzert selbst in den Zuschauerraum des Konservatoriums setzen und einer anderen Gruppe zuhören – als Gäste hatte der Sängerkreis Meiningen *„Viva la musica"* aus Tiefenort eingeladen. Das war schon eindrucksvoll, was die vier Sängerinnen und die drei Sänger dieses kleinen Ensembles an musikalischer Qualität bei ihrem spitzenmäßigem Satzgesang boten. Und damit das Motto dieses Südthüringer Chorleiterseminars – *„Die Kunst des Chorgesanges ist und bleibt etwas Wunderbares"* – ebenfalls unter Beweis stellten.

Ralf Bernhardt
Vositzender Sängerkreis Meiningen





Sängerkreis Schmalkalden

Am Freitag, dem 09.06.2023, können sich die Besucher des Thüringentages ab 14.00 Uhr im Innenhof von Schloss Wilhelmsburg bei Chor- und Instrumentalmusik eine Erholungspause gönnen. Ein abwechslungsreiches und rundes Programm konnte zusammengestellt werden.

Unter dem Motto: *„Wo man singt, da lass Dich ruhig nieder"* sind alle eingeladen. 16 Chöre der Sängerkreise Schmalkalden und Meiningen bieten überwiegend in Gemeinschaftschören ihren musikalischen Beitrag. Die einzelnen Gruppen haben das Repertoire abgestimmt und treffen sich nun zu gesonderten Gemeinschaftsproben.

Wir freuen uns besonders, dass die Schulchöre des Evangelischen Gymnasiums Meiningen und des Thüringer Rhön-Gymnasium Kaltensundheim unser Programm bereichern und verjüngen. Auch die Kinder und Jugendlichen sind schon gespannt auf ihrem Auftritt beim Thüringentag.

Instrumentale Abwechslung bietet der Volksmusikverein Waldesrausch Steinbach-Hallenberg. Von ihnen wird das Musikinstrument des Jahres, die Mandoline, vorgestellt.
Insgesamt werden ca. 230 Sängerinnen, Sänger und Instrumentalisten mitwirken.

Viele freuen sich auf dieses Gemeinschaftserlebnis und erinnern sich gerne an die gelungene große Chorveranstaltung zur Landesgartenschau 2015 zurück.

Andrea König
Vorsitzende Sängerkreis Schmalkalden

Thüringentag Schmalkalden
Freitag, 09.06.2023, 14.00 – 18.00 Uhr
Innenhof Schloss Wilhelmsburg

„Wo man singt, da lass Dich ruhig nieder"
Gemeinschaftskonzert mit 19 Chören des Landkreises

Vorläufiger Ablaufplan, Änderungen vorbehalten

Uhrzeit	**Teilnehmer**
14.00	Sportlerchor Bergfreunde Schmalkalden
	MGV Concordia 1867 Kleinschmalkalden
	MGV Eichenkranz Struth-Helmershof
14.30	Volksmusikverein Waldesrausch Steinbach-Hallenberg
14.45	Kinderchor Evangelisches Gymnasium Meiningen
15.00	MGV Sängerkranz Möckers
	MGV Liederkranz Wernshausen
	MGV Eintracht 1873 Fambach
15.30	Volksmusikverein Waldesrausch Steinbach-Hallenberg
15.45	„Hexa" Thüringer Rhön-Gymnasium Kaltensundheim
16.00	Gesangverein 1980 Zella-Mehlis
	Sangesfreunde Zeitlos Suhl
	Chorgemeinschaft Bahragrund
16.30	Eisenbahner-Frauen-Chor Wernshausen
	Frauenchor Schwallungen
	Frauenchor Viernau
	Sängerkranz Eintracht Schwarza
17.00	Moosburgchor Rotterode
	MGV Zella-Mehlis
17.30	Gemischter Chor Trusetal

KCV Thüringer Schiefergebirge

180-jähriges Chorjubiläum des Gesangvereins 1842 e.V. Großbreitenbach

Es gibt ihn noch, den Gesangverein Großbreitenbach. 180 Jahre hat er Bestand und immer wieder werden neue Möglichkeiten für sein weiteres Bestehen gesucht. Schon vor 1842 wurde in dem Örtchen gerne gesungen, man traf sich unter Freunden, weil die Freude am Gesang und an der Musik zu spüren war. Da waren es vor allem die Männer, die sich zuerst trafen und die Gottesdienste dann mit einem Adjuvantenchor mit kirchlichen Lieder verschönte. Der Kantor Ludwig gründete dann am 15. März 1842 mit diesen Choradjuvanten den Männerchor Großbreitenbach. Nun erwachte auch das weltliche Volkslied.

Gründungsnamen der Sänger haben heute noch ihre Nachkommen in Großbreitenbach, wie zum Beispiel Hartwich, Büttner, Bühl, Geyer, Tresselt, Winkler, Bulle, Koch, Kappauf, Harass, Langguth, Möhring, Müller, Ratzenberger, Kahl, Emmerling, Geilfuß, Sauerbrey und Erdmann. Aus der Festschrift zum 85-jährigen Stiftungsfest erfährt man, dass mehr als 80 Männer dem Chor angehörten und dass es auch einen gemischten Chor mit zusätzlich 30 Frauen gab.

Chorjubiläen wurden immer als Höhepunkte gefeiert. 1926 hieß es im Begrüßungschor:

„So freut euch alle zum Feste vereint
im Städtchen auf waldigem Hügel,
auf eilt zum Werke wer treu es meint,
die Stunde der Freude hat Flügel.
Lasst rein und hell wie frischer Quell
erklingen deutsche Weisen,
ja lasst uns heute wie alle Zeit
der Menschheit Schönstes preisen."

Der Gesangverein Großbreitenbach wurde von den beiden Dirigenten Otto Ludwig und Eduard Daniel geleitet – Daniel Neubert, Richard Redlich, Werner Kunath folgten in den Jahren darauf. Von 1966 an dirigierte Dieter Drohm ehrenamtlich viele Jahrzehnte. Er prägte die künstlerische Qualität des Chores, wodurch der Chor immer wieder ausgezeichnet und gelobt wurde. Zu Beginn der 90er Jahre war der Chor weiterhin in das gesellschaftliche Geschehen einbezogen. Gesungen wurde zu vielen Anlässen im Ort und in der Umgebung. Seit 1992 ist er ein eingetragener Verein. Mehr als 40 Proben im Jahr und die Auftritte bewiesen, dass von fast 35 Mitgliedern eine gute Arbeit geleistet wurde. Viele wunderbare Höhepunkte prägen das Vereinsleben. Für langjährige ununterbrochene Vereinsarbeit mit würdigen Sangestraditionen erhielt der Chor am 25.09.1993 für seine Verdienste um die Pflege der Chormusik und des deutschen Volksliedes die Zelter-Plakette vom Bundespräsidenten Richard von Weizsäcker höchstpersönlich verliehen. Das gab einen erneuten Schub nach vorn im Chor. Ob zum Frühlingsmarkt und Altstadtfest, beim Waldfest des Skivereins, zum Kram- und Kräutermarkt, zum Fest auf dem Langen Berg, am Volkstrauertag oder zum Advent in der Kirche in Großbreitenbach – man konnte auch den Chor jeweils dazu hören. Aber auch das gesellige Beisammensein kam nie zu kurz ebenso die wunderschönen Busreisen mit allen Vereinsmitgliedern sind in bester Erinnerung.

Aus gesundheitlichen Gründen musste Dieter Drohm die Leitung des Chores abgeben. 2014 ergab sich die Möglichkeit, mit dem Kirchenchor Großbreitenbach unter Leitung von Herrn Sebastian Kühn und seiner Vertreterin Frau Christel Wlatschiha eine Chorgemeinschaft zu gründen. Mit zwei profilierten Chorleitern wurde eine zuverlässige Proben- und Konzertarbeit geleistet. Gemeinsame Auftritte zu weltlichen und kirchlichen Anlässen verliefen in guter Harmonie. Höhepunkte aus dieser Zeit waren ein Auftritt mit dem Jenaer Akkordeonorchester und das Konzert mit dem Arnoldchor aus Kempten.

Dann kam die Pandemie. Herr Kühn beendete im März 2020 seine Chorleitertätigkeit. Aber es gab doch noch einige Sängerinnen und Sänger, die sich zwanglos zum Singen zusammenfanden. Und es gab wieder eine neue



Entwicklung. Isa Drohm, Christel Wlatschiha und Edeltraut Hopf mit ihrem Böhlener Gesangverein bereiteten mit dem Chor ein Weihnachtsprogramm vor, welches doch wieder nicht 2021 zur Aufführung kommen konnte. Aber: es gab 2022 einige gemeinsame Auftritte in den Kirchen von Böhlen und Großbreitenbach und auch zum Kräutermarkt.

Zum 180. Chorjubiläum wurden am 22. Oktober 2022 auch die ehemaligen Sängerinnen und Sänger des Gesangvereins 1842 e.V. eingeladen, dazu umrahmte der Posaunenchor der Kirche Großbreitenbach und der Gesangsverein Böhlen. *„Singen macht Spaß"* – das war der gesangliche Einstieg in die Feierstunde – dirigiert von Edeltraud Hopf. Isa Drohm übernahm dann die Chorleitung und begrüßte mit dem Lied *„Freunde, die ihr seid gekommen"* alle Gäste, Ehrengäste, ehemaligen Chormitglieder und alle singenden und musizierenden Akteure – die teils namentlich von der Gesangvereinsvorsitzenden Helga Löffler herzlich genannt wurden. Kay Tischer, Beigeordneter der Landrätin, überreichte der Vorsitzenden eine Ehrenurkunde und ein Geldpräsent. Bürgermeister Peter Grimm lobte das künstlerische Engagement des Chores und dessen wichtige soziale Funktion, Gemeinschaftsgeist mit Bürgersinn zu stiften und hochzuhalten. Als Vorsitzende des **Thüringer Kreischorverbandes Thüringer Schiefergebirge** war Elke Grimm aus Bad Lobenstein angereist und sprach in ihrer aufmunternden Rede ihren Dank an den Chor aus, ermutigte alle zum Weitermachen und überreichte die Ehrenurkunden. Ehemalige Sängerinnen und Sänger wurden animiert, die letzten Lieder des Programms gemeinsam mit dem aktiven Chor zu singen. Das bereitete allen sehr viel Freude. So kann man gewiss sein, dass auch in Zukunft das musikalische Leben in Großbreitenbach nicht zu kurz kommen wird.

Musik erfüllt die Welt: *„Lieder verkünden Freude und Glück, Lieder verbinden Wort und Musik."*

KCV Nordthüringen

Singin` in the Rain

Dauerregen, mal mehr und mal weniger, gab es den ganzen Samstag in Bad Frankenhausen. Das hielt aber über 2.000 Läufer und Läuferinnen nicht ab, beim 45. Kyffhäuserberglauf dabei zu sein - genauso wenig wie die Frauen vom Frankenhäuser Frauenchor. Denn Tradition ist nun mal Tradition. Und so nahmen sie, wie immer, auf dem Schlachtberg Platz, um die Läuferschar musikalisch zu begrüßen und fürs Finish zu motivieren. Es erklangen Lieder, wie *„Mein Vater war ein Wandersmann"* oder *„Das Rennsteiglied"* und natürlich durfte das *„Kyffhäuserberglauflied"* nicht fehlen.

Die langjährigen Läufer und Wanderer warteten schon auf den musikalischen Empfang, aber auch die Neuen freuten sich und gaben eine positive Rückmeldung

Zum Glück brauchten die Frauen nicht völlig im Regen zu singen, denn Dank Elfi und Tobias Bätzoldt fanden sie in Pavillons Unterschlupf.

Auch wenn an diesem Tag nicht jeder Ton so hundertprozentig getroffen wurde, es hat allen Spaß gemacht, im Regen zu singen.

Katrin Milde
Frankenhäuser Frauenchor





KCV Westthüringen

InCantare
Das Chorfestival Westthüringen!



Teilweise neu gewählter Vorstand und mit Freude zum nächsten Chorfestival

Am 11. März 2023 fand endlich wieder eine reguläre Jahreshauptversammlung des KreisChorVerbandes Westthüringen statt. Beim gemeinsamen Frühstück und nachfolgender Versammlung mit Vorstandswahl kamen 54 Vörständler, Chorleiterinnen und Chorleiter sowie einige interessierte Sängerinnen und Sänger aus den Chören zusammen, redeten, fragten, diskutierten und freuten sich auf ein musikalisches Jahr.

Der bisherige Vorstand wurde fast komplett wiedergewählt und somit bei seiner Arbeit bestätigt. Wir bedanken uns für die Arbeit von Dana Biemann (Schriftführerin), Kristjana Oschmann (Stellv. Kreischorleiterin) und Dieter Kieselbach (Kassenwart), die leider nicht mehr zur Wahl standen. Lediglich der Posten des Schriftführers konnte nicht besetzt werden, dafür wurden Katrin Ortmann und Thomas Werner (beide Gem. Chor Seebach) zum Kassenprüfer gewählt, Thomas Riede besetzt nun den Posten des Kreischorleiters und Ursula Gorf wurde als seine Stellvertreterin gewählt. Als Beisitzerinnen wurden Johanna Wawra (ehm. Chor Tambach-Dietharz) und Elke Eisenacher (PHOENIX Waltershausen) bestätigt.

Der KCV WT organisiert in diesem Jahr zum siebten Mal das Chorfestival Westthüringen am **4. Juni 2023 in Friedrichroda**, zu dem sich momentan 16 Chöre aus dem Verband und 3 Chöre aus Erfurt, Hessen und Franken angemeldet haben. Wer noch Interesse hat, kann sich gerne melden (**www.incantare.eu**).

4. Thüringer
Chorfestival
Südthüringen singt

Sonntag
17.12.23
Congress Centrum
Suhl

Große Bühne für die Chormusik:
Wer Spaß am gemeinsamen Singen hat,
darf sich diesen besonderen Termin
in der Vorweihnachtszeit schon
einmal vormerken.

Alle Infos: www.suedthueringer-chorfestival.de

GRATULATION: Chorjubiläen 2023

Ort	Chor	Gründung	Jubiläum 2022	SK / KCV
Erfurt	Sili con vocale	2013	10	Erfurt
Oberheldrungen	Chor ZwanzigZehn	2013	10	Nordthüringen
Meiningen	Das Chörchen	2013	10	Meiningen
Westhausen	Liederfreunde	2003	20	Hildburghausen
Erfurt	Kammerchor "Collegium cantat" Erfurt	1998	25	Erfurt
Jena	Otto-Schott-Chor	1998	25	Jena/Mittleres Saaletal
Großlöbichau	Singekreis	1998	25	Jena/Mittleres Saaletal
Gera	Querbeet e.V.	1998	25	Osterländer Sängerkreis
Judenbach	FC Judenbach e.V.	1998	25	Thüringer Schiefergebirge
Steinach	Gesangverein Steinach e.V.	1998	25	Thüringer Schiefergebirge
Lengefeld	VC Luhnetal Lengefeld	1993	30	Unstrut-Hainich/Eichsfeld
Hopfgarten	VC Hopfgarten	1993	30	Weimar/Weimarer Land
Schmalkalden	Thüringer Sportlerchor "Bergfreunde"	1983	40	Schmalkalden
Kaulsdorf	FC Kaulsdorf	1983	40	Thüringer Schiefergebirge
Remschütz	GC Remschütz	1983	40	Thüringer Schiefergebirge
Höngeda	Frauenchor Höngeda	1983	40	Unstrut-Hainich/Eichsfeld
Weimar	Chor Bruno Borchert Weimar	1978	45	Weimar/Weimarer Land
Sondershausen	Sondershäuser Madrigalisten e.V.	1968	55	Nordthüringen
Münchenbernsdorf	Liedertafel Münchenbernsdorf	1963	60	Stadtroda
Gera	Geraer SV Harmonie e.V.	1958	65	Osterländer Sängerkreis
Jena	Ernst-Abbe-Männerchor Jena e.V.	1953	70	Jena/Mittleres Saaletal
Gera	Chor des Handwerks der Stadt Gera	1953	70	Osterländer Sängerkreis
Sömmerda	MGV Sömmerda	1953	70	Weimar/Weimarer Land
Weimar	Handwerker-Chor Weimar	1953	70	Weimar/Weimarer Land
Dachrieden	MGV Dachrieden	1928	95	Unstrut-Hainich/Eichsfeld
Bucha	MC Harmonie e.V. Bucha	1913	110	Thüringer Schiefergebirge
Utenbach	Utenbacher Volkschor e.V.	1903	120	Weimar/Weimarer Land
Ifta	GV Frohsinn Ifta 1893	1893	130	Westthüringen
Schleusingerneundorf	GV Schleusingerneundorf	1893	130	Hildburghausen
Herda	MGV 1888 Herda	1888	135	Westthüringen
St. Kilian	GV Harmonie St. Kilian	1888	135	Hildburghausen
Struth-Helmershof	MGV Eichenkranz Struth-Helmershof	1888	135	Schmalkalden
Eichicht	GV Eintracht Eichicht e.V.	1888	135	Thüringer Schiefergebirge
Reichenbach	Männerchor Reichenbach	1878	145	Stadtroda
Judenbach	MC Judenbach e.V.	1878	145	Thüringer Schiefergebirge
Schmalenbuche	MC 1876 Schmalenbuche/Neuhaus e.V.	1878	145	Thüringer Schiefergebirge
Schwarzhausen	MGV Schwarzhausen e.V.	1873	150	Westthüringen
Fambach	MGV Eintracht 1873 Fambach	1873	150	Schmalkalden
Unterschönau	MGV Unterschönau 1868 e.V.	1868	155	Schmalkalden
Großburschla	MC 1868 Großburschla	1868	155	Westthüringen
Tiefenort	GV Tiefenort	1863	160	Westthüringen
Schönbrunn	GV Schleusegrund 1863 Schönbrunn	1863	160	Hildburghausen
Langenorla	GV Langenorla-Kleindembach	1863	160	Thüringer Schiefergebirge
Mellingen	MGV Liedertafel 1858 Mellingen e.V.	1858	165	Weimar/Weimarer Land
Jüchsen	Volkschor Jüchsen	1853	170	Meiningen
Bad Berka	MGV Bad Berka 1990	1853	170	Weimar/Weimarer Land
Holzsußra	MGV Holzsußra	1848	175	Nordthüringen
Stepfershausen	MC Buchonia Stepfershausen	1848	175	Meiningen
Orlamünde	GV Harmonie Orlamünde e.V.	1848	175	Jena/Mittleres Saaletal
Oberschönau	GV Concordia e.V. Oberschönau	1848	175	Schmalkalden
Eisfeld	GC Eisfeld e.V.	1843	180	Hildburghausen
Remptendorf	MC Remptendorf 1843 e.V.	1843	180	Thüringer Schiefergebirge
Bad Blankenburg	VC der Stadt Bad Blankenburg e.V.	1838	185	Thüringer Schiefergebirge
Nohra	MC Nohra 1833 e.V.	1833	190	Weimar/Weimarer Land
Apolda	Vereinigte Männerchöre Apolda	1828	195	Weimar/Weimarer Land

Chorszene

Kurse 2023 der Thüringer Landesmusikakademie Sondershausen

Atmung und Stimme

Für uns alle - ob beruflich oder privat - ist die Stimme eines der wichtigsten Instrumente. Je geschickter wir Atmung und Stimme einzusetzen lernen, desto überzeugender können wir Inhalte und Emotionen vermitteln und unsere Aussagekraft verbessern.

Ob Büttenrede oder Gesangsstück: der Gesangslehrer, Ensemble- und Chorleiter Alec Otto hilft den Teilnehmenden durch gezieltes Stimmtraining, verbesserte Bühnenpräsenz und bewussten Einsatz von Gestik und Mimik die Wirkung des Vortrages zu steigern.

Termin: 13.-14.05.2023
Zielgruppe: LehrerInnen, SängerInnen, AmateurmusikerInnen, MusikerInnen, ErzieherInnen, MusikschullehrerInnen, für alle Altersgruppen offen, AnfängerInnen und Fortgeschrittene
Gebühren: 97 € (Teilnehmende bis 27 Jahre),
118 € (Teilnehmende ab 28 Jahre)
Anmeldung: bis 28.04.2023 unter
www.landesmusikakademie-sondershausen.de/atmung-und-stimme

Singen ist Leben! Eine Woche Chorgesang für Menschen ab 60 Jahren

Ein Chor ist so viel mehr als das reine Singen. Im Chor begegnen sich Menschen und Gemeinschaft entsteht, neue Musikarten werden entdeckt, Übungen zur Körperhaltung und Atmung stärken die körperliche Gesundheit.

Die Thüringer Landesmusikakademie Sondershausen bietet eine Woche Chorgesang mit Wohlfühlfaktor für Menschen im dritten Lebensabschnitt an. Unter der Leitung von Karlson Wagner, Chorleiter und Musiker aus Erfurt, gibt es vielfältige Gelegenheiten zum gemeinsamen Chorsingen. Die Repertoireauswahl und das Rahmenprogramm werden dabei besonders an die Bedürfnisse der Teilnehmenden angepasst.

Neben dem gemeinsamen Singen bietet die Woche:

- eine musikalische Entspannungspause mit Christin Wagner
  Sanfte Yogaübungen für alle Altersstufen verbinden sich mit klassischen Klavierklängen. Körper und Geist werden durch Bewegung und Klang, durch Stille und Musik zur Ruhe gebracht. Diese wohltuende Abwechslung vom Alltag lädt zum Loslassen ein.
- Stimmbildung für Senior*innen mit Prof. Ulrike Rynkowski-Neuhof
  Prof. Ulrike Rynkowski-Neuhof wird in die Thematik *„Lebensalter und Stimme"* einführen und einen Nachmittag lang Stimmbildung für Senior*innen anbieten.
- einen Atemkurs mit Alec Otto
  Körperhaltung und Atem sind wichtige Bestandteile des Gesanges. Sie wahrzunehmen und bewusst einzusetzen, steht im Mittelpunkt des Kurses mit Alec Otto.

Bei allen Programmpunkten wird auf ausreichend lange und häufige Pausen geachtet und es steht jedem Teilnehmenden frei, sich außerhalb des Planes Pausen einzuräumen.

Termin: 24.-29.09.2023
Zielgruppe: SängerInnen, AnfängerInnen und Fortgeschrittene, AmateurmusikerInnen, gesanglich interessierte Menschen ab 60 Jahre
Gebühren: 431,50 € (Frühbucherrabatt: Bei Buchungen bis zum 31.05.2023 werden 20% der Übernachtungskosten erlassen.)
Anmeldung: bis 10.09.2023 unter
www.landesmusikakademie-sondershausen.de/singen-ist-leben

Öffentliches Lausch- und Mitsingkonzert in der Augustinerkirche Erfurt
Samstag, 27. Mai 2023, von 20.00 bis ca. 23.00 Uhr

Bei der Liedernacht treffen sich Menschen, um gemeinsam Lieder aus verschiedenen spirituellen Traditionen zu singen – oder einfach nur genussvoll zu lauschen. Bei dem öffentlichen Mitsing- und Lauschkonzert geht es darum, gemeinsam ein Fest des Friedens und der Verbundenheit zu feiern. Denn Musik ist die universelle Sprache der Menschheit ...

Die Liedernacht ist eingebettet in unsere Erfurter Jahrestagung der singenden Krankenhäuser e.V., kann aber auch nur separat besucht werden. Frei nach dem Motto: Wir wollen nicht nur wissenschaftlich tagen, sondern auch Spuren in den Herzen der Menschen einer Stadt hinterlassen.
Eintritt an der Abendkasse ist frei, Spenden werden erbeten.

CHORevents bundesweit laden ein

7. Hessisches Chorfestival „Blühende Chorlandschaft Hessen" am 24. und 25. Juni 2023 auf der Landesgartenschau Fulda

Nach der Corona-bedingten Pause veranstaltet der Hessische Sängerbund in Zusammenarbeit mit der Landesgartenschau wieder ein großes Chorfestival. Im Mittelpunkt stehen Chorauftritte auf dem Gelände der Landesgartenschau in der Fuldaaue. Auf sechs Singplätzen erhalten Chöre die Möglichkeit, sich und ihre Arbeit zu präsentieren, anderen Chören zuzuhören, sich zu treffen und auszutauschen.

Daneben ist der Wettbewerb ein wichtiger Bestandteil des Hessischen Chorfestivals. Er findet am **24. Juni** statt und bietet den teilnehmenden Chören die Möglichkeit zum Leistungsvergleich, der zur gesangstechnischen und künstlerischen Leistungssteigerung beitragen soll.

An beiden Festivaltagen findet außerdem ein Kritiksingen statt. Hier können Chöre, die nicht am Wettbewerb teilnehmen wollen, ihre Arbeit einem erfahrenen Kritiker vorstellen, der die Leistungen der Chöre beurteilt und wertvolle Tipps und Hinweise für die weitere künstlerisch-musikalische Arbeit gibt. Der Wettbewerb und das Kritiksingen finden in attraktiven Konzerträumen in der Nähe, aber außerhalb des Geländes der Landesgartenschau, statt. Chöre, die am Wettbewerb oder am Kritiksingen teilnehmen, sind herzlich eingeladen, sich auch für einen Auftritt auf dem Gartenschaugelände anzumelden.

Alle am Festival teilnehmenden Chöre erhalten am Auftrittstag freien Eintritt für aktive Sängerinnen und Sänger zur Landesgartenschau! Begleitpersonen erhalten Tickets zu günstigen Konditionen.

Vorläufiger Zeitplan:
Samstag 24. Juni 2023
10.30 – 17.30 Uhr Chorauftritte
10.30 – 17.00 Uhr Wettbewerb/Kritiksingen
18.30 Uhr Bekanntgabe der Wettbewerbsergebnisse
19.30 Uhr Abendprogramm/Konzert: A-Capella-Gruppe ANDERS

Sonntag, 25. Juni 2023
10.30 – 17.30 Uhr Chorauftritte
10.30 – 17.00 Uhr Kritiksingen

FULDA 2.023
LANDESGARTENSCHAU
27. APRIL – 8. OKTOBER
Fulda verbindet...

Viel los bei den sächsischen Chören

Auch 2023 veranstaltet der Ostsächsische Chorverband e. V. wieder Chorprojekte, an denen Sie teilnehmen können.

- Chorauftritt zu den 9. Sächsischen Zitrustagen im Barockgarten Großsedlitz am 03.06.2023 oder 04.06.2023
- Samstagskonzerte im Fährgarten Johannstadt in Dresden an 4 Samstagen 2023
- Singen im Schlosspark Pillnitz von Juli bis September 2023 immer sonntags
- 1. Parksingen in Kromlau am 08.07.2023
- Sonntagskonzerte im Barockgarten Großsedlitz an 3 Sonntagen 2023
- X. Internationales Chortreffen - Cantate Dresden vom 2. November bis zum 5. November 2023
- Weihnachtssingen in der Kreuzkirche Dresden am 02.12.2023
- Weihnachtssingen im Verkehrsmuseum Dresden am 02.12.2023
- Weihnachtssingen im Landhaus Dresden am 02.12.2023

OSTSÄCHSISCHER
Chorverband e.V.

Die Anmeldung zu all unseren Projekten erfolgt ausschließlich über unsere Homepage. Das Anmeldeformular finden Sie unter folgendem Link:

www.oscvev.de/anmeldung.html

Wir freuen uns sehr auf Ihre Anmeldungen und möchten an dieser Stelle auch nochmal darauf hinweisen, dass all unsere Projekte nicht nur den Chören des Ostsächsischen Chorverbands e.V., sondern allen Chören offenstehen, egal wie und wo sie organisiert sind.

CHORfortbildungen 2023 des Helblingverlages

Popchor intensiv – Die letzten 30%
Sa, 29. April 2023 – Mo, 1. Mai 2023
Humboldt-Jugendgästehaus, 88427 Bad Schussenried
mit Felix Powroslo und Carsten Gerlitz

Viele Chöre können mittlerweile Popsongs gut singen, aber wann springt der Funke wirklich aufs Publikum über? An diesem Wochenende soll an den sprichwörtlich *"letzten 30%"* gearbeitet werden, die bewegende Popchor-Auftritte ausmachen. So stehen neben Sound und Groove auch Bühnenpräsenz, Interpretation und Performance im Vordergrund. Die Teilnehmenden erhalten vorab drei Poparrangements zur Vorbereitung.

8. Chorpädagogischer Sommerkurs
Fr, 23. Juni 2023 – So, 25. Juni 2023
Landesmusikakademie NRW, 48619 Heek
mit Tine Fris-Ronsfeld, Winnie Brückner, Carsten Gerlitz und Patrick Bach

Es erwartet Sie ein abwechslungsreiches Kursprogramm von Stimmbildung über Popchorleitung, Improvisation, Bodypercussion, Arrangement und Loop-Station bis hin zur Performance. Freuen Sie sich außerdem auf unterhaltsame Warm-ups, das gemeinsame Singen im Plenum und die Begegnung mit anderen Chorbegeisterten.

3. Kinder- und Jugendchorseminar
Fr, 29. September 2023 – So, 1. Oktober 2023
Musikzentrum Baden-Württemberg, 73207 Plochingen
mit Katharina Padrok, Andreas Kuch, Patrick Bach und Markus Detterbeck

Lassen Sie sich inspirieren von einem Wochenende mit buntem Workshop-Angebot rund um Stimmbildung, Literatur, Warm-up, Groove, Bodypercussion und vieles mehr für Kinder- und Jugendchor!

Viele weitere Informationen und Anmeldeunterlagen finden Sie online unter **www.helbling.com**.

Deutscher Chorverband bekräftigt Forderungen nach qualifizierten Musik- und Chorangeboten in allen Kindergärten und Schulen // Vertreter:innen der Länderversammlung im DCV-Präsidium neu gewählt



Die Präsidentin der Kultusministerkonferenz und Berlins Senatorin für Bildung, Jugend und Familie, Astrid-Sabine Busse, diskutierte mit Vertreter:innen des Deutschen Chorverbands bei dessen Länderversammlung in Berlin über die Auswirkungen des ab 2026 geltenden Rechtsanspruchs auf Ganztagsbetreuung in der Grundschule. Diese Neuregelungen werden auch veränderte Perspektiven für die Arbeit von außerschulisch organisierten Kinder- und Jugendchören sowie Chorvereinen zur Folge haben.
Dazu Christian Wulff, Präsident des Deutschen Chorverbands: *„Jedes Kind muss zukünftig Zugang zum Singen und Musizieren haben. Weil sich durch die Ganztagsschule die Rahmenbedingungen für die Freizeitgestaltung von Schülerinnen und Schülern ändern, sollten Chöre unbedingt in die Ausgestaltung von Ganztagsschulangeboten einbezo-*

gen werden. Alle sind gefordert, den musikalischen Nachwuchs zu fördern und so die Zukunft des Musiklebens und der Vereinskultur in Deutschland zu sichern. Singende Kinder und Jugendliche lernen leichter: Sprachen und den Umgang miteinander."

Damit knüpft der Deutsche Chorverband an seine bereits an die Kultusministerkonferenz herangetragenen wesentlichen Forderungen nach qualifizierten Musik- und Chorangeboten in Kindergärten und Schulen bundesweit an. Keine Kita ohne Musik, keine Schule ohne Chor, so lautete die Kernbotschaft.

Gerade in kostenfreien Musikangeboten in allen frühkindlichen Bildungseinrichtungen sowie einer Förderung von Schulchören für jede Altersgruppe und Schulform liegt der Schlüssel, allen Kindern und Jugendlichen die Teilhabe und einen bedingungsfreien Zugang zur Musik zu ermöglichen. Diese gezielte Förderung des Singens und Musizierens mit Kindern und Jugendlichen in den Bildungseinrichtungen sichert gleichermaßen den Erhalt des Musiklebens und die Zukunftsfähigkeit der überwiegend ehrenamtlich getragenen Chorgemeinschaften in Deutschland.

An der Länderversammlung des Deutschen Chorverbands nahmen die PräsidentInnen sowie Vorsitzenden der Musikgremien der DCV-Mitgliedsverbände, VertreterInnen der Deutschen Chorjugend und das DCV-Präsidium teil. Bei der Versammlung am 3. März wurden auch die neuen VertreterInnen der Länderversammlung im DCV-Präsidium gewählt. Die entsprechenden Aufgaben nehmen zukünftig Katja Mitteldorf (Präsidentin des Chorverbands Thüringen) und Jonathan Gable (Verbandschorleiter im Chorverband Hamburg) wahr.





8. & 9. JUNI 2024

JETZT ANMELDEN UND MITMACHEN!

8. Erwitter Kinder- und Jugendchorwettbewerb an zwei Veranstaltungstagen: Samstag 8. (Kinder- und Knabenchöre) und Sonntag 9. Juni 2024 (Jugendchöre).

Seit seiner ersten Durchführung im Jahr 1996 hat sich der Erwitter Kinder- und Jugendchorwettbewerb zu einem der erfolgreichsten Musikereignisse in der deutschen Chorszene entwickelt und wurde vom Deutschen Musikrat in besonderer Weise gewürdigt.

Bei allen bislang durchgeführten Erwitter Chorwettbewerben standen insbesondere die fröhliche Begegnung, gegenseitiger Respekt und die Anerkennung der Leistungen im Mittelpunkt. Zahlreiche Freundschaften unter Chören, aber auch im privaten Bereich, sind dadurch bundesweit entstanden, die bis heute gepflegt werden.

SEID DABEI – KEINE STARTGEBÜHR!

Sendet Euren Anmeldebogen spätestens bis zum 28. Februar 2024 an die Musikschule Erwitte.

▶ Alle Infos zu Anmeldebogen, Jury, Preisen, Teilnahmebedingungen und Übernachtungsmöglichkeiten findet Ihr unter:

www.chorwettbewerb-erwitte.de

chorwettbewerb.erwitte

8 ERWITTER KINDER- UND JUGENDCHOR WETTBEWERB

MUSIKSCHULE ERWITTE

Gesellschaft der Freunde und Förderer klassischer Konzerte in Erwitte e.V.

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

Liebe Mitglieder, liebe Chöre,

Beiträge und Leserbriefe für den regelmäßigen Newsletter oder die nächste Print-Ausgabe bitte per Mail oder Post an unsere Geschäftsstelle senden **info@chorverband-thueringen.de**.

Redaktionsschluss für die kommende Ausgabe ist der **31. August 2023**.

IMPRESSUM

Herausgeber

Chorverband Thüringen e.V.
Steubenstraße 15
99423 Weimar

Tel. 0 36 43/8 01 90 84
Fax 0 36 43/8 01 90 85

info@chorverband-thueringen.de
chorjugend@chorverband-thueringen.de
www.chorverband-thueringen.de

Redaktion
Josephin Heurtel
André Schmidt
Wolfgang Steudel

Titelfoto
Philipp Hort

Layout - Druck
Mario Heller
KREATIVUM Werbeagentur Waltershausen
www.kreativum-werbung.de

Versand
fenner-communication Erfurt

Auflage
1.000 Stück

ISS-Nummer 1614-0532

Förderung durch die Staatskanzlei des Freistaats Thüringen



Christus-Pavillon im Kloster Volkenroda