THÜRINGEN SINGT

Das CHORmagazin



#celebration

Chorverband THÜRINGEN e.V.

Jubiläumsausgabe 1/2022

Inhalt

3 **Editorial**
4 **Neues vom CVT**
Willkommen Jena Jubilee Singers
OVERSO
Erinnerung Mitgliederbeitrag 2022
Alles auf einen "Klick"- es gibt einen Thüringer Chorkalender!
5 Jahr der Chöre 2022
Einladung zum Pilotprojekt **Thüringer CHORschätze**
6 „Thüringen singt" feiert Jubiläum
7 **Rückblick**
Endlich wieder – **THURINGIA CANTAT** Workshop in idyllischer Kulisse
8 **Projekte.Termine 2021 | 2022**
Auf ein Neues! **THURINGIA CANTAT** präsentiert endlich In medias res auf dem Chorfest Leipzig
Party-Time – **THURINGIA CANTAT** präsentiert Celebration
9 **Chorjugend**
Willkommen im Team! Fördermittelcoach Benjamin Püllen stellt sich vor
Rückblicke
CHORum 1/22
10 Empowermentprogramm für Thüringer Kinder- und Jugendchöre gestartet
Projekte.Termine 2022
Vocal power – der junge a cappella-Workshop | Einladung zu kostenlosen a cappella-Workshop mit Maximilian Lörzer und DeltaQ
11 Save the date – sommerliches Kinder- und Jugendchorfestival in Gotha geplant
12 **CHORcamp 2022** – musikalische Sommerferienfreizeit
A cappellaCHOR – Aufstieg in neue Sphären · Einladung zum kostenlosen Workshop-Wochenende
13 **CHORum 2/2022**
Klänge im Advent ON TOUR in Nordhausen
14 **Chorleitungsschule**
16 **Kreischorverbände.Sängerkreise**
GRATULATION: Jubiläen 2022
17 **Sängerkreis Meiningen**
BUGA-Auftritt MGV Queienfeld-Wolfmannshausen e.V.
Nachruf für Herrn Rudi Schmidt
18 **Kreischorverband Unstrut-Hainich/Eichsfeld**
Nachruf: Trauer um langjährigen Sängerkreisvorsitzenden Theodor Knauth
Kreischorverband Thüringer Schiefergebirge
30 Jahre Sängerfreundschaft Männerchor Oberweißbach e.V. mit dem MGV „Eintracht" 1878 Thurn e.V.
20 **Kreischorverband Nordthüringen**
Der Frankenhäuser Frauenchor
Sängerkreis Weimar/Weimarer Land
Lindenstadt Chor Blankenhain
21 "Lieder im Freien zu singen" - Felix Mendelssohn Bartholdy inspiriert Tiefurt zu 1. Chorfest
Sängerkreis Unstrut-Hainich/Eichsfeld
Zu Besuch in der Thüringer Staatskanzlei
22 **Chorszene**
MusikMobil der Landesmusikakademie Sondershausen
Du bist überzeugt, dass jede*r Musik in sich trägt? Du kannst kleine und große Menschen … Dann unterstütz´ das MusikMobil-Team!
Singen ist Leben! Eine Woche Chorgesang für Menschen 60plus
23 3. Südthüringer Chorfestival
Bob Chilcott an der Landesmusikakademie Baden-Württemberg
24 Neu-Edition „Carl Loewe - Chormusik" präsentiert zu den 8. Carl-Loewe-Festtagen in Zusammenarbeit mit dem PHONUS Verlag Leipzig
Deutsche Chormeisterschaft 2022 in Koblenz
25 53. Steirische Singwoche vom 9. bis 16. Juli 2022 in Graz
26 Deutschland singt und klingt 2022 - Einladung an alle Chöre
Buchrezension **„Herzkraft"**
27 **Impressum**

Editorial

Liebe Mitglieder unseres Chorverbandes,

Thüringen singt wieder! Wie eine zarte Frühlingsblume beginnt unsere Chorlandschaft nach zwei Jahren Frost neu zu erblühen. Im Tale grünet Hoffnungsglück...



So können wir den Neustart mit der 50. Ausgabe unserer Verbandszeitschrift feiern, und das genau im 30. Jahr ihrer Ersterscheinung. Das wollen wir als gutes Omen nehmen, frisch und optimistisch aus der Zeit der Stille aufzusteigen. Wenn es überhaupt noch eines Beweises bedurfte, dass das Chorsingen lebensnotwendiges Elixier musikalischer Bildung und sozialen Zusammenlebens ist, dann waren es die Einschränkungen der letzten beiden Jahre.

Nun warten überall verschobene und ausgefallene Projekte auf uns, in den Vereinen, in den Chorkreisen und in den Landesverbänden. Es gibt kaum noch freie Termine und Veranstaltungsorte. Aber wir werden das meistern, und die Vorfreude auf das **Deutsche Chorfest vom 26. bis 29. Mai 2022 in Leipzig** ist grenzenlos. Unser Chorverband Thüringen darf sich unter besten Bedingungen präsentieren.

Das **Kinderchorprojekt „Dreiklang"** wird unter Federführung der **schola cantorum weimar** im Mendelssohn-Saal des Gewandhauses *„Die Belagerung"* von Knut Gramß inszenieren und **THURINGIA CANTAT** wird gemeinsam mit Saxonia cantat und Carmina mundi das **Festkonzert** *„In Medias res"* im Großen Gewandhaus-Saal aufführen.

Damit bringt der Deutsche Chorverband unserer Chorarbeit in Thüringen großes Vertrauen und Anerkennung entgegen. Dem können wir nur mit einer gesunden und prosperierenden Chorarbeit in den Städten, Dörfern und Schulen gerecht werden. Dafür werden unser Verband, unser Präsidium und unsere Geschäftsstelle mit Rat und Tat zur Verfügung stehen.

1842 wurde in Erfurt der Thüringer Sängerbund gegründet, aus dem unser Chorverband Thüringen hervorging. So werden wir im August unser 180-jähriges Jubiläum feiern und verbinden das mit dem Festkonzert *„15 Jahre THURINGIA CANTAT"*. Vielleicht sehen wir uns da wieder: singend, hörend und feiernd!

Prof. André Schmidt
Verbandschorleiter

Liebe Kinder, liebe Jugendliche und Erwachsene,

noch immer steht unsere Gesellschaft vor großen Herausforderungen, nach wie vor sehen wir uns mit einer unsicheren Weltlage konfrontiert. Dennoch steht fest, dass wir all jene Unwägbarkeiten nur gemeinsam bewältigen können.

Die Klimakrise beschäftigt uns schon seit Jahrzehnten, über zwei Jahre haben wir nun mit herben Verlusten und Einschränkungen der Covid-19-Pandemie zu kämpfen. Als sei dies nicht genug verschärft sich plötzlich der Konflikt zwischen Russland und der Ukraine, Europa befindet sich inmitten einer zutiefst bedrohlichen, schrecklichen und vor allem unberechenbaren Kriegskulisse. All das belastet uns, prägt unser Leben wie auch unsere Begegnung im Chor.

Doch: Was können wir konkret tun, wie können wir innerhalb unserer musikalischen Arbeit agieren? Einen großen, keinesfalls zu unterschätzenden Beitrag leisten wir allein durch unsere Vorbildwirkung in den „Heldentaten" des Alltags: Sei es die Einhaltung der A-H-A-Regeln, die eigene Impfung oder das Führen von Teilnahmelisten – für unseren gesellschaftlichen Zusammenhalt und unsere gesellschaftliche Gesundheit zählt das Handeln jeder einzelnen Person.

Solidarität gebührt in diesen Zeiten insbesondere den Kriegsgeflüchteten der Ukraine.



Wir können als Musikvereine politisch aktiv werden, indem wir klar Stellung für eine nachhaltige, sichere sowie demokratische Zukunft beziehen, Friedens- und Benefizkonzerte veranstalten und mit dem Erlös eine finanzielle Hilfestellung für notleidende Menschen ermöglichen.

Zu guter Letzt lässt sich auch ein zuversichtlicher Blick in die Zukunft wagen: Aktuell sind Proben wieder unter 3G möglich und auch Konzerte mit mehr Zuhörenden gestattet. Wir können uns also auf den Sommer freuen, wenn Chorkonzerte und Festivals unser Leben endlich wieder bereichern.

In diesem Sinne hoffe ich, dass wir gemeinsam viel Kraft tanken und spenden können.

Lukas Gebelein
Verbandsjugendchorleiter

Neues vom CVT

Willkommen Jena Jubilee Singers



Wir, die Jena Jubilee Singers, haben uns der geistlichen Musik der schwarzamerikanischen Bevölkerung der USA, den Negro Spirituals und Gospelsongs, verschrieben. Seit 1988 sind wir in der Jenaer Kulturszene, aber auch überregional, vertreten. Als ein Chor der Friedrich-Schiller-Universität Jena repräsentieren wir durch unsere erfolgreichen Konzerte sowohl die Stadt als auch die Universität. Wir präsentieren anspruchsvolle Chorsätze traditioneller und moderner Gospel und Spirituals, zum Beispiel von Moses Hogan, Kirby Shaw und Robert Ray. In jüngerer Zeit haben wir uns auch anderen Stilrichtungen zugewandt. So wird unser Programm durch Kompositionen aus Jazz, Rock und Pop sowie Werken klassischer Meister bereichert, beispielsweise von Duke Ellington, Sting und Anton Bruckner.

OVERSO

Der Deutsche Chorverband hat nach vielen Anregungen und Kritik seitens der verschiedenen Landesverbände deutschlandweit die aktuelle Version der Online-Datenbank zur Erfassung und Verwaltung der Mitgliedschöre OVERSO überarbeitet. Ab dem 1. Dezember letzten Jahres wurde die Version 5.0 veröffentlicht. Nun hatten sich viele von Ihnen sicher gerade erst an die bestehende Version gewöhnt und sich mit den Funktionen vertraut gemacht, schon muss man sich wieder an eine **neue Benutzeroberfläche** gewöhnen. Bitte lassen Sie sich nicht entmutigen. Wir werden Ihnen von unserer Geschäftsstelle aus immer helfend zur Seite stehen und Sie gerne telefonisch durch die neue Version führen.

Erinnerung Mitgliederbeitrag 2022

Das Jahr ist nun angelaufen und die aktuellen Umstände lassen ein sorgenfreies Chorleben ohne Abstand und Maske leider noch immer nicht zu. Trotz allem hat der Chorverband Thüringen als Interessenvertretung der Thüringer Chorszene auf Hochtouren gearbeitet, digitale Weiterbildungsformate ins Leben gerufen und immer über die aktuellen CHORona-bestimmungen informiert. Wir möchten Sie auch in diesem Jahr wieder freundlich daran erinnern, an die Bezahlung der noch offenen Mitgliedsbeiträge 2021 und die Übermittlung des **aktuellen Beitragsberechnungsbogens** zu denken. Des Weiteren möchten wir darauf hinweisen, dass die GEMA-Pauschale 2022 nach wie vor entfällt.

Alles auf einen "Klick"- Der Thüringer Chorkalender!

Ab jetzt braucht niemand mehr lange nach den aktuellen Chorveranstaltungen suchen - dank dem **Thüringer Chorkalender**. Alle Events, Konzerte und Veranstaltungen rund um den Chor sind dort zu finden. Termineinträge sind jederzeit erwünscht!

Wir haben die Wünsche erhört und nun endlich einen Kalender erstellt, in dem alle wichtigen und spannenden Chorveranstaltungen zu finden sind. Auf unserer Startseite lassen sich rechts die aktuellsten Termine sehen. Mit einem weiteren Mausklick kann man nachlesen, was es zu dieser Veranstaltung zu wissen gibt, wie viel der Eintritt kostet und vieles mehr. Alle Termine in der Übersicht sind in der Menüleiste unter *"alle Termine"* zu finden. Alle Verbandsmitglieder und -chöre haben außerdem die Möglichkeit, selbst einen Termin einzutragen und auf eigene Veranstaltungen aufmerksam zu machen. Termine lassen sich dort ganz schnell und einfach veröffentlichen.

Regelmäßiges Vorbeischauen lohnt sich, es gibt eine Menge zu entdecken! Wir freuen uns auf einen gefüllten Terminkalender.

Jahr der Chöre 2022

Mit dem *„Jahr der Chöre 2022"* startet der Deutsche Chorverband eine bundesweite Initiative, um öffentlich und kulturpolitisch Aufmerksamkeit für die Belange der Chorszene zu erzeugen. Christian Wulff, Präsident des Deutschen Chorverbands, betont: *„Chöre schaffen die überall so dringend benötigten Orte, die Zusammenhalt und Gemeinschaft fördern. In Chören wird Demokratie und Integration gelebt. Einige Menschen, darunter auch manche PolitikerInnen, haben erst im Lockdown wirklich begriffen, wie wichtig Kultur und Kunst für jeden Einzelnen und unsere ganze Gesellschaft sind. Deshalb ist die Interessenvertretung für das Chorsingen und für die Amateurmusik insgesamt auf allen Ebenen, also vor Ort in den Kommunen, bei den Landesregierungen und auf Bundesebene, jetzt notwendiger denn je zuvor."*

Vor diesem Hintergrund sind alle Chöre, Vereine, Verbände und chormusikalischen Institutionen dazu aufgerufen, sich anzuschließen und ihre eigenen Aktivitäten im Jahr 2022 unter das Motto „Jahr der Chöre" zu stellen. Gemeinsam soll dafür geworben werden, dass Chöre flächendeckend Unterstützung erfahren, die Nachwuchsarbeit nachhaltig gestärkt und so die Zukunft des Chorwesens gesichert werden kann.

Der Deutsche Chorverband selbst wird 2022 mit eigenen Großveranstaltungen wie dem Deutschen Chorfest, das vom 26. bis 29. Mai mit mehr als 350 angemeldeten Ensembles in Leipzig stattfindet, einer digitalen Chorlandkarte und weiteren Leuchtturmprojekten und Aktionen den Chören dabei eine größtmögliche Bühne bieten.

Weitere Informationen und Materialien finden Sie auf **www.jahr-der-choere.de**

Einladung zum Pilotprojekt

Pünktlich zum Jahr der Chöre 2022 startet der Chorverband Thüringen e.V. in Kooperation mit der Schatzkammer Thüringer erstmalig das Projekt der **Thüringer CHORschätze**.

thüringer CHORschätze
15. bis 18. September 2022

Vom 15. bis 18. September 2022 öffnen die Thüringer Schlösser und Residenzen, u.a. das Residenzschloss Altenburg, Schloss Burgk, Schloss Friedenstein Gotha, Molsdorf u.v.m. ihre Säle und Kirchen als kostenfreie Konzerträume für unsere Mitgliedschöre.

Thüringer Chöre sind eingeladen sich gemeinsam mit ihren Partnerchören bzw. befreundeten Chören aus ganz Deutschland an diesem einmaligen **Thüringer CHORwochenende** zu beteiligen.

In Abstimmung mit dem Chorverband Thüringen e.V. und der Schatzkammer Thüringen können Wandelkonzerte in den verschiedenen Regionen des Freistaates für Sie organisiert werden. Mit ein bisschen Glück können auch Reise- und Verpflegungskosten übernommen werden.

In Kürze gibt es die genaue Liste der Schlösser und Burgen sowie weitere Informationen auf unserer Homepage. Sollten Sie bereits jetzt Interesse haben, melden Sie sich gerne in unserer Geschäftsstelle.



Verbandsmagazin „Thüringen singt“ feiert Jubiläum

Mit dieser Ausgabe kann der Chorverband Thüringen e.V. auf 50 Ausgaben des Verbandsmagazins *„Thüringen singt“* zurück schauen. Viel Engagement, Herzblut, Schweiß und Mühe stecken in den Ausgaben. Sie sind gleichzeitig auch Zeitzeugnisse und bieten einen spannenden Blick in die Geschichte des Verbandes. Auch lässt sich anhand der Zeitschriften die Entwicklung sowohl der inhaltlichen Arbeit des Verbandes und seiner Mitgliedschöre als auch die technischen und ästhetischen Entwicklungen der redaktionellen Arbeit nachzeichnen.

Die 50. Ausgabe zum Anlass nehmend, wurden aus dem Keller der Geschäftsstelle die ersten Ausgaben der *„Thüringen singt“* hervorgeholt und digitalisiert. Diese sind nun ebenfalls auf der Homepage des Verbandes als digitale Zeitschriften zu finden. Es wird dem einen oder anderen sicher freuen, in den alten Ausgaben zu blättern.

Für die kommenden 25 Jahre Verbandsarbeit und somit hoffentlich wieder 50 neue Ausgaben unseres Verbandsmagazins wünscht das Präsidium viel Erfolg, Kraft sowie natürlich Gesang in den Herzen und den Kehlen. Vizepräsident Maximilian Lörzer, Chorleiter des Psychochores der FSU Jena e.V. hofft zudem auf *„mehr Mut zur Digitalisierung, mehr Wille zur ständigen Weiterbildung in Organisation, Qualifikation und Marketing und mehr Austausch mit anderen Chören“*.






Ludwig Bechstein, geboren am 24. November 1801

Dem Thüringer Sängerbund


Wo Musik sich frei entfaltet...


Höhepunkte des Jahres 1992

Rückblick

Endlich wieder - THURINGIA CANTAT Workshop in idyllischer Kulisse

Am ersten Frühlingswochenende gastierte **THURINGIA CANTAT** in der Jugendherberge über Lauterbach im Hainich, um für das gemeinsame Konzert mit **SAXONIA CANTAT** und **Carmina Mundi** am 29. Mai 2022 im Gewandhaus Leipzig zu proben.



Schon die Anfahrt am Freitagabend war ein kleines Erlebnis - die von der Abendsonne traumhaft in Szene gesetzte hügelige Landschaft des Hainich ließ Glücksgefühle aufkommen. An der Herberge wurde man freundlich von Josephin Heurtel empfangen, die die Angereisten einwies, nachdem sie negative Corona-Tests vorgewiesen hatten. Wegen der erfreulich großen Anzahl an Teilnehmenden gab es keine Einzelzimmer, man nächtigte zu zweit oder zu dritt auf den Zimmern. Einige Mitsingende haben in Pensionen außerhalb (z.B. in Eisenach) übernachtet.

André Schmidt hatte in bewährter Weise einen Zeitplan erarbeitet, der uns Samstag 10 bis 21 Uhr und Sonntag 9 bis 18 Uhr auf Trab hielt. Da wechselten sich Tutti-Proben, Registerproben und Nahrungsaufnahme (jeweils in drei Durchgängen) ab. Das freundliche Personal hat uns alle satt gekriegt. Dank kurzer Wege zwischen den Räumen sowie disziplinierter Sängerinnen und Sänger haben wir den Zeitplan eingehalten und alles geschafft. Die tolle Akustik des gut belüfteten Saales ließ das Singen leicht gelingen. Dabei wurden wir die ganze Zeit vom Pianisten und Registerdozenten Marc Herwig unterstützt, der André jeden Vor-/Zwischen-/Nachspiel-Wunsch erfüllen konnte.



Samstagnacht konnte sich, wer noch konnte, zu von DJ Volker fein ausgewählter Disco-Musik auf der „Waldlichtung" bewegen - einem Saal mit starker Tontechnik und tollem Disco-Licht.

Trotz Zeitumstellung waren zumindest alle in der Jugendherberge nächtigenden Sängerinnen und Sänger am Sonntag pünktlich zum Einsingen anwesend. Anschließend haben wir uns der größten Herausforderung des Konzertprogramms gewidmet: der achtstimmigen Mendelssohn-Motette „Denn er hat seinen Engeln befohlen". Zum Mittag gab es unteranderem Thüringer Rostbratwürste vom Grill. So konnten wir gut gestärkt die Gesamtproben am Nachmittag in Angriff nehmen. Dazu kamen auch die Herren von The String Company, die mit ihrem Saitenspiel für gute Stimmung sorgten. Nach einem letzten Stück Kuchen und einer Tasse Kaffee versammelten wir uns farbenfroh gekleidet zum Konzert. Die Sonne hatte die Wolken verdrängt und wärmte einige Zuhörende, die draußen vor den Fenstern Platz genommen hatten. So konnten wir echten Applaus empfangen. André verstand es mit kurzweiliger Moderation zu unterhalten, wodurch die Stunde schnell verging und wir ganz erfüllt von dem gelungenen Abschluss die Heimreise in der Abendsonne antreten konnten.

Auf dem Rückweg von der Jugendherberge ins Dorf konnte ich abermals die Schönheit der Landschaft im orangenen Licht auf mich wirken lassen. Es war ein wunderbares Wochenende und ein prima Ort für unsere Probenarbeit - wir würden gern einmal wieder kommen.

Wolfgang Steudel



„Ich möchte mich auf diesem Weg noch einmal ganz, ganz sehr für das Wochenende bedanken. Es war einfach wunderbar. Die Gemeinschaft der Sänger, die fantastischen Registerdozenten und einmalig wundervollen Musiker und natürlich André. Jetzt erscheint es fast wie ein Traum, als wäre man mal kurz in einer anderen besseren Welt gewesen.

Die Unterkunft war ebenfalls optimal, sehr schön gelegen, sauber, Zimmer völlig in Ordnung und das Essen war sehr gut. Und nach vielen Jahren konnte ich ausgelassen am Samstagabend tanzen. Ein perfektes Wochenende! Wirklich sehr gut ausgesucht. Vielen Dank für die Organisation und das Herzblut aller Beteiligten. Ein Leben ohne Musik kann ich mir nicht vorstellen. Das wäre wie ein Leben in schwarz-weiß ohne Wind und den Duft von ergrünenden Bäumen. VIELEN, VIELEN DANK!"

Cynthia Scholz

Auf ein Wiedersehen im Mai und ein neues THURINGIA-CANTAT-Abenteuer!

Projekte.Termine 2022/2023

Auf ein Neues! THURINGIA CANTAT präsentiert endlich In medias res auf dem Chorfest Leipzig

Das bereits im Jahr 2020 begonnene Gemeinschaftsprojekt der drei mitteldeutschen Chorverbände wurde 2022 mit einem erneuten Workshop im März wieder aufgenommen und kommt beim Chorfest in Leipzig im Mai 2022 zum fulminanten Abschluss.

Der **CVT** richtet einmal pro Jahr ein Großprojekt aus, das sich einem politischen, historischen oder stilistischen Thema widmet. Nach u.a. *„25 Jahre grenzenlos"* (2014), *„Gesungene Geschichte"* (2017) und *„So klingt die Welt"* (2018), wird sich 2022 das Chorprojekt unter dem Titel *„In medias res – So klingt Mitteldeutschland"* zusammen mit **SAXONIA CANTAT** (Sachsen) und **Carmina mundi** (Sachsen-Anhalt) im Rahmen des nachgeholten Chorfestes des Deutschen Chorverbandes in Leipzig einem vielfältigen Publikum präsentieren können.

Mit gemeinsam gestalteten Werken können die drei Chorprojekte in einem ehrwürdigen Rahmen im Gewandhaus Leipzig auf musikalischer sowie sozialer Ebene den Mitteldeutschen Raum würdig vertreten. Neben den Highlights des TC-Repertoires werden neue Titel aus dem für das Deutsche Chorfest erscheinenden *„Mitteldeutschen Chorbuch"* (DCV) vorstellen. Bereits im März-Workshop wurde zusammen mit dem Geschwister-Projekt aus Sachsen-Anhalt **Carmina mundi** in Lauterbach geprobt.

vorgestellt

Die traditionelle Workshop-Reihe wendet sich an ChorleiterInnen und SängerInnen aller Chorsparten und aller Altersgruppen. Sie dient der Erweiterung der Repertoirekenntnisse und der Erhöhung der künstlerisch-fachlichen Qualifikation.



Workshop TC WS 2/22
und Abschlusskonzert beim
Deutschen Chorfest
26. bis 29. Mai 2022 | Leipzig

Party-Time – THURINGIA CANTAT präsentiert Celebration

Zwei Jahre Corona-bedingte Zwangspausen liegen nun hoffentlich hinter uns und von Nah und Fern erklingen endlich wieder zahlreiche Chöre. Um die Wiederbelebung der Thüringer Chorszene sowie das 15jährige Jubiläum des Chorprojektes **THURINGIA CANTAT** würdig zu feiern, laden wir alle interessierten Sänger und Sängerinnen zu unserem Sonder-Projekt *„THURINGIA CANTAT präsentiert Celebration"* ganz herzlich ein. Gemeinsam mit allen Generationen wird das Leben, die Liebe, Friede, Freiheit und das Musik- und Kulturschaffen per se gefeiert.

Die traditionelle Workshop-Reihe wendet sich an ChorleiterInnen und SängerInnen aller Chorsparten und aller Altersgruppen. Sie dient der Erweiterung der Repertoirekenntnisse und der Erhöhung der künstlerisch-fachlichen Qualifikation.

Der Studiochor besteht zum einen aus den Kursteilnehmern sowie beim zweiten Workshop-Teil aus einem lokalen Kinderchor. Parallel proben die **thuringia cantat minis**.

Workshop TC WS 3/22
9./10. Juli 2022 | Ort noch nicht festgelegt

Festkonzert 15 Jahre THURINGIA CANTAT
13. August 2022 | Weimarhalle

Chorjugend

Neugewählter Chorjugendvorstand - Abschied und Zugewinn

Nach zweijähriger Amtszeit war es 2021 wieder so weit: der Chorjugendvorstand musste neu gewählt werden. Das bedeutete zwar Abschiednehmen von einem langjährigen, engagierten Vorstandsmitglied, aber gleichzeitig auch das Willkommenheißen eines neuen Chorbegeisterten. So startete nach fristgerechter Einladung aller Chorjugendmitglieder am 27. Juni 2021, um 10.00 Uhr der digitale Chorjugendtag via ZOOM. Leider verzeichneten wir nur wenige Teilnehmer, was wohl u. a. daran lag, dass der Chorjugendtag an kein großes Event wie in den Vorjahren geknüpft war. Nichtsdestotrotz erfüllten wir die Wahlbedingungen und konnten wieder vier engagierte Sängerinnen und Sänger in den Chorjugendvorstand wählen. David Weigel wurde wieder zum Vorsitzenden und Lukas Erzigkeit zu dessen Stellvertreter gewählt. Neu im Vorstand begrüßen wir Lukas Gebelein herzlich. Er übernimmt fortan das Amt des Verbandsjugendchorleiters und ist auf die Arbeit im CJV und im Chorverband sehr gespannt und voller Tatendrang. Judith Bock wurde wieder in das Amt der Schriftführerin gewählt.

Schweren Herzens mussten wir von unserem langjährigen Ehrenamtskollegen Mike Lange Abschied nehmen, der sich nun intensiver dem Familienleben widmen möchte, aber dem CJV weiterhin eng verbunden bleibt. Auch Erik Sänger, der seit 2019 im Vorstand tätig war, verabschiedeten wir für einen - zum Glück nur - kurzen Zeitraum. Er schloss im vergangenen Sommer sein Schulmusik-Studium erfolgreich ab und stellt nun die Weichen für seinen weiteren Werdegang als Musiklehrer in Altenburg. Er bleibt dem CJV erhalten und wird bald wieder mit uns Projekte planen und umsetzen.

Willkommen im Team! Fördermittelcoach Benjamin Püllen stellt sich vor

Ich freue mich sehr seit Januar 2022 von der Deutschen Chorjugend e.V. für die Chorjugend im CVT arbeiten zu können. Mein Name ist Benjamin Püllen, ich bin 25 Jahre alt und komme aus Bad Honnef im schönen Rheinland. Nach meinem Gesangsstudium an der Robert-Schumann-Hochschule in Düsseldorf hat es mich nach Weimar an die Hochschule für Musik Franz Liszt verschlagen, an der ich seit Oktober 2021 Kulturmanagement studiere.

Ich freue mich sehr, hier in Thüringen mit dieser Arbeit die Möglichkeit zu bekommen, praktische Erfahrungen in einer kulturellen Einrichtung, neben meinem Studium, zu sammeln.

Die Stelle für die Chorjugend im CVT wurde von der Deutschen Chorjugend e.V. geschaffen. Durch Bundesmittel aus dem **AUF!leben**-Förderprogramm der Deutschen Kinder- und Jugendstiftung konnte für fast jedes Bundesland eine Stelle als Fördermittelcoach eingerichtet werden. Wir versuchen, den Verbänden dabei zu helfen, die Chorstrukturen, die durch die Maßnahmen der Corona-Pandemie verloren gegangen sind, wieder aufleben zu lassen. Wir möchten Kinder und Jugendliche ermutigen, wieder in Chören zu singen, möchten aber auch die Chorleitenden und Ehrenamtlichen besonders unterstützen, damit die Chorjugend **empowert** und für eine Zukunft nach Corona gestärkt werden kann.



Als Umsetzungspartner hatten wir bis Ende Februar die Möglichkeit, Mittel aus dem **AUF!leben**-Fördertopf für die Kinder- und Jugendchöre zu beantragen. Einige Chöre in Thüringen haben das erfolgreich gemacht, worüber ich mich sehr freue. Daneben wird es mehrere Aktionen geben, die vom Vorstand der Chorjugend organisiert werden.

Auf eine Aktion können wir uns aber bereits jetzt schon besonders freuen. Am Sonntag, dem 26. Juni 2022, wird in Gotha das **AUF!leben-CHORjugendfestival** für Kinder- und Jugendchöre aus Thüringen stattfinden. Dazu laden wir alle Kinder- und Jugendchöre herzlich nach Gotha ein. Die einzelnen Chöre können Stücke aus ihrem Repertoire vortragen, gegenseitig in den Austausch kommen und als Highlight werden wir den **SingBus** der Deutschen Chorjugend e.V. zu Besuch haben. Sicherlich wird das Chorfestival ein sehr schöner Tag mit vielen tollen freudigen Momenten.

Einige von Ihnen und euch durfte ich bereits jetzt schon, trotz Corona-Maßnahmen, persönlich kennenlernen, was mich sehr gefreut hat, aber ich hoffe, dass auch wir uns spätestens beim **AUF!leben-CHORjugendfestival** in Gotha kennenlernen!

Bis dahin wünsche ich alles Gute und viel Vorfreude auf die Aktionen der Chorjugend!

Förderprogramm für Thüringer Kinder- und Jugendchöre gestartet

Mit dem individuellen Förderprogramm ermöglichen wir es einem Teil der Kinder- und Jugendchöre, an einem Programm zur Stärkung und dem Wiederaufbau der Chorstrukturen teilzunehmen. Über 10 Wochen können die Kinder und Jugendlichen mit ihren Chören verschiedene Highlights in den wöchentlichen Chorproben erleben. Das Empowermentprogramm wird für jeden Chor, besonders aber für die darin singenden Kinder und Jugendlichen, zusammengestellt. Das Programm kann aus zusätzlicher Stimmbildung, Unterstützung durch Korrepetitoren an unterschiedlichen Instrumenten oder Arbeit mit Tanz- oder Theaterpädagog:innen bestehen. Dabei soll aber vor allem die Freude der Kinder und Jugendlichen am Singen und der Chorarbeit gestärkt werden.

Finanziert wird das Programm von Mitteln aus dem **AUF!leben**-Zukunft ist jetzt – Programm der Deutschen Kinder- und Jugendstiftung, wodurch das Programm für alle Kinder und Jugendliche kostenfrei ist.

Rückblicke

CHORum 1/22

Endlich war es soweit! Der um ein Jahr verschobene Workshop-Tag mit dem bekannten Kinderlieder-Komponisten und Musikpädagogen Uli Führe konnte stattfinden. Am Samstag, den 26. Februar 2022 trafen sich circa 15 ChorleiterInnen und chorbegeisterte Menschen in der Musikschule Johann Nepomuk Hummel Weimar und durften einen unglaublich mitreißenden, gutgelaunten und inhaltlich vollgepackten Tag verbringen. Es wurde gemeinsam gesungen, gelacht und viel gelernt. Dem ein oder anderem wurde vielleicht auch das Instrument Gitarre als Begleitmittel für chorischen Gesang wieder bewusster gemacht. Dozent Uli Führe wechselte völlig schwerelos zwischen Klavier und Saiteninstrument hin und her und machte den TeilnehmerInnen die unterschiedlich sängerische Wahrnehmung bei wechselnden Begleitinstrumenten bewusst. Auch bestand natürlich wieder viel Zeit für kreativen Austausch zwischen den TeilnehmerInnen, dem Hauptanliegen der Weiterbildungsreihe **CHORum**.



Herzlichen Dank gilt Herrn Führe für den tollen Input und dem ein oder anderen neuen Stück im Repertoire der Kinder- und Jugendchöre unseres Verbandes.

Projekte.Termine 2022

Einladung zu kostenlosen a cappella-Workshop mit Maximilian Lörzer und DeltaQ

Delta Q mit Leerzeichen

Im Juni freuen wir uns zum ersten Mal **Sound of voice - der junge acapella-Workshop** durchführen zu können.

Die Idee, mit Jugendlichen Musik, wie die großen aktuell berühmten Ensembles Pentatonix oder Maybebob, zu machen, ist im Vorstand der Chorjugend selbst entstanden. Und so können wir nun vom **10. bis 12. Juni 2022** interessierte Jugendliche von 15 bis 26 Jahren ein schönes Wochenende mit Pop-A-cappella-Musik in der **Europäischen Jugendbegegnungsstätte in Weimar** ermöglichen. Die Jugendlichen können ihre liebsten Lieder, in einem vor Ort selbst zusammengestellten Ensemble, an dem Wochenende, proben, singen und performen. Begleitet werden sie dabei von **Maximilian Lörzer**, Chorleiter des Psychochores der FSU Jena e.V., der selbst schon viel Erfahrung in dieser Musiksparte sammeln konnte. Als Highlight kommen weitere Coaches unter anderen aus dem Ensemble **DeltaQ** zu Besuch und unterstützen die Jugendlichen bei ihren Performances.

Aktuell sind noch Plätze frei, anmelden kann man sich auf der Website des CVT.
Anmeldeschluss ist der 8. Mai 2022.



Save the date - sommerliches Kinder- und Jugendchorfestival in Gotha geplant

AUF!leben - das CHORjugendfestival
Chortreffen für Thüringer Kinder- und Jugendchöre

Durch das Förderprogramm der Deutschen Kinder- und Jugendstiftung können wir in diesem Sommer **AUF!leben - das CHORjugendfestival** feiern.

Dieses soll am Sonntag, den 26. Juni 2022 von 10 bis 16 Uhr in Gotha stattfinden!

Gemeinsam werden wir einen schönen Tag verbringen und mit anderen Kinder- und Jugendchören aus ganz Thüringen singen. Lernt neue SängerInnen kennen, tauscht euch aus und sammelt Inspiration für euren CHOR. Als Highlight wird uns der SingBus der Deutschen Chorjugend e.V. besuchen kommen und als Bühne zur Verfügung stehen, auf der ihr uns euer buntes CHORprogramm zeigen könnt.

Ablauf und Programm (unter Vorbehalt)

ab 10:00 Uhr	Ankunft der Chöre
10:30 Uhr	Begrüßung
11:00 Uhr	Rahmenprogramm | Mittagessen
	Gesangsbeiträge der einzelnen Chöre
15:30 Uhr	Überraschungsgast
16:00 Uhr	Gemeinsames Abschlusssingen

Die Anmeldung kann über das Anmeldeformular (Homepage) bis Freitag, dem 29. April 2022, erfolgen.

Weitere Informationen findet ihr unter:
www.chorverband-thueringen.de.
Oder schreibt uns eine Mail an:
aufleben@chorverband-thueringen.de.





CHORcamp 2022 - musikalische Sommerferienfreizeit

Die Ferienfreizeit der Chorjugend im CVT ermöglicht unseren jungen Verbandsmitgliedern und allen anderen interessierten jungen Sängerinnen und Sängern, ihr Hobby Singen mit anderen Gleichaltrigen zu teilen – in einer einzigartigen Mischung aus Musik- und Freizeitangeboten. Vom **07. bis 12. August 2022** geht es in die Jugendherberge Schloss Windischleuba!

Webseite saat bis 13. August

Das Thüringer **CHORcamp** ist eine Ferienfreizeit, die unseren jungen Verbandsmitgliedern und allen anderen interessierten jungen Sängerinnen und Sängern ermöglicht, ihr Hobby mit anderen Gleichaltrigen zu teilen. Den Abschluss bildet ein großes Abschlusskonzert, zu dem alle Eltern, Freunde und Familienmitglieder eingeladen sind! Hier zeigen die Teilnehmenden, was sie über die Woche musikalisch gelernt haben und geben einen Einblick in das Workshop-Programm.

Wir nehmen jeden mit, der zwischen 7 und 16 Jahre alt ist und gern singt. Chorerfahrung ist nicht notwendig. Das Camp ist für ca. 60 Teilnehmende ausgelegt und wird durch ein geschultes Betreuerteam unter der Leitung des Chorverbandes Thüringen e.V. durchgeführt!

KOSTEN UND ANMELDUNG
Normalpreis: 240,00 € pro Kind
Kinder- und Jugendliche unserer Mitgliedschöre (10% Rabatt): 216,00 € pro Kind
Bitte erfragen Sie bei der Chorleiterin oder dem Chorleiter, ob der Chor Mitglied in der Chorjugend des CVT bzw. im CVT ist.
Anmeldeschluss ist der **30. Juni 2022**. Die Anmeldung erfolgt online über die Homepage des Chorverbandes Thüringen e.V..



Northern lights - A capellaCHOR: Einladung zum kostenlosen Workshop-Wochenende



Der zweite A capella-Workshop 2022 wird sich besonders mit moderner Chormusik aus Skandinavien und dem Baltikum befassen und die **musikalische Leitung** wird vom **Verbandsjugendchorleiter Lukas Gebelein** übernommen. Der Workshop wird in der schönen Kulisse der **Tagungsstätte Evangelisches Augustinerkloster Erfurt** vom **26. bis 28. August 2022** stattfinden.

Wer Lust hat, sich mich schönen Harmonien und luftig frischen Klängen aus den Weiten Skandinaviens und dem Baltikum zu beschäftigen, ist hier genau richtig. An dem Wochenende werden verschiedene Acapella-Chorstücke erlernt, die in einem kleinen Konzert in der Klosterkirche, als Abschluss des Wochenendes, präsentiert werden.

Es gibt noch freie Plätze und wir freuen über jeden der sich über die Website des CVT anmeldet. Der Workshop wird mit Mittel aus dem Förderprogramm AUF!leben- Zukunft ist jetzt der Deutschen Kinder- und Jugendstiftung finanziert und ist daher **für TeilnehmerInnen zwischen 15 und 26 Jahren kostenfrei**.

Anmeldeschluss ist der 17. Juli 2022.
Die Anmeldung erfolgt online auf der Homepage des CVT.

CHORum 2/2022

Im September nimmt uns Helmut Steger mit zu einer „Entdeckungsreise zeitgenössischer Chorliteratur". Dabei stehen Austausch, musikalische Praxis und Freude an der Musik im Fokus. TeilnehmerInnen können sich auch mit eigenen Werkvorschlägen für einen Praxisblock bewerben. Der Studiochor besteht aus den TeilnehmerInnen des Workshops. Hierfür bitte entsprechenden Literaturwünsche (max. 2-3 Vorschläge) bei der Anmeldung angeben.



DOZENT Helmut Steger, geboren 1948, absolvierte ein Schulmusikstudium an der Musikhochschule Heidelberg-Mannheim mit den Schwerpunkten Chorleitung und Gesang. In seiner langjährigen Tätigkeit als praktizierenden Gymnasiallehrer für Musik und zeitgleichen Leitung zahlreicher und ganz verschiedener Chöre sammelte er facettenreiche Erfahrungen. Besondere Schwerpunkte seiner chorleiterischen Tätigkeit waren 12 Jahre Leitung der „Ulmer Spatzen", 6 Jahre Leitung des Knabenchors „Stadtsingechor zu Halle" und von 1995 bis heute Leitung des Frauenchores Cantus Novus Ulm. Seit Gründung der Leipziger Symposien zur Kinder- und Jugendstimme 2002 ist er Mitglied des Konzeptionsteams. Seit 2010 arbeitet er regelmäßig als Dozent beim Badischen Chorverband in der Mentoren-Ausbildung (Stimmbildner + Chorleiter), in der „Gemeinsamen Chorleiter-Ausbildung" und der Chorleiter-Akademie.

Termin: Samstag, 24. September 2021, 10 bis 16 Uhr
Ort: Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar, Klostergebäude, Am Palais 4, Seminarraum, 99423 Weimar

Teilnahmegebühren jeweils 30,00 € (Mitglieder des CVT, Studierende und Auszubildende 20,00 €) inkl. Mittagssnack

Anmeldungen sind über die Homepage des Chorverbandes oder per Mail (info@chorverband-thueringen.de), per Fax (03643/8019085) oder per Post an Chorverband Thüringen e.V., Steubenstraße 15, 99423 Weimar, möglich.

Klänge im Advent ON TOUR in Nordhausen

In einer eintägigen Veranstaltung treffen sich Kinder- und Jugendchöre zum gemeinsamen Singen in der Vorweihnachtszeit. Dabei werden vorstudierte Stücke gemeinsam in einem öffentlichen Konzert präsentiert und durch eigene Konzertbeiträge ergänzt. Jedes zweite Jahr soll auch Chören anderer Regionen Thüringens die Möglichkeit zu diesem vorweihnachtlichen Kinderchortreffen gegeben werden.

Das traditionelle Chortreffen für Thüringer Kinder- und Jugendchöre der Chorjugend geht 2022 in die zehnte Runde und möchte nun das für 2020 geplante Projekt in Nordhausen durchführen. Die Ausschreibung, Anmeldeunterlagen und weitere Informationen gibt es ab Mitte 2022 auf der Homepage, bei facebook und allen anderen Kanälen des CVT und der Chorjugend und werden auch wie gewohnt per Mail an die Mitglieder und Thüringer Schulen versendet.

Ziel des Projektes ist, Kinderchören Thüringens eine Basis zum Austausch und der Begegnung in der Adventszeit zu bieten. Für die ChorleiterInnen ist das Treffen ebenfalls ein Austausch über die Chorarbeit, Ideen für Repertoire und Methoden sowie konkret über die dargebotene Weihnachtsliteratur. Insbesondere die Weihnachtszeit ist die Zeit der Gemeinschaft und besinnlichen Momente.

Termin:
Donnerstag,
8. Dezember 2022

Ort:
Nordhausen,
Blasiikirche
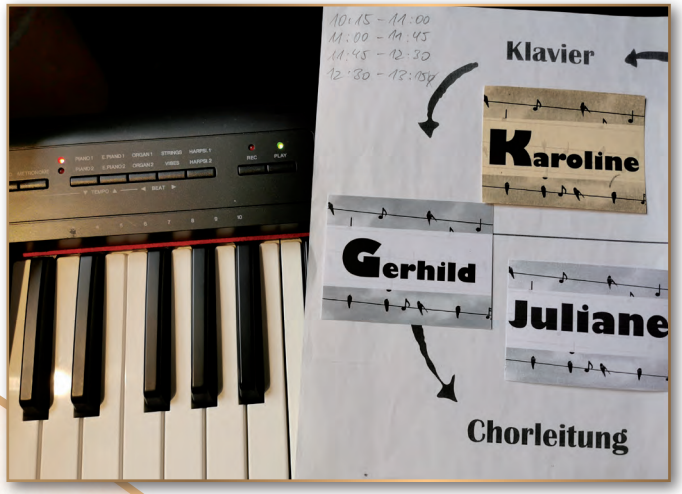


Chorleitungsschule

Seit vielen Jahren unterhält der Chorverband Thüringen die Chorleitungsschule. Es sind noch keine 50 Jahre zusammengekommen, aber längst ein Vielfaches an 50 Terminen, die wir inzwischen durchgeführt haben. In dieser 50. Ausgabe von *„Thüringen singt“* möchte ich daher Danke sagen für die gute Betreuung durch Josephin Heurtel von der Geschäftsstelle des Chorverbandes Thüringen und ihren Vorgänger Dr. Udo Hüttner.

Meinen lieben Dozentenkolleginnen und -kollegen Jakob Maas, Anna Puppe und Professor André Schmidt gilt mein herzlicher Dank für ihr großartiges Engagement und ihren Einsatz bei der Qualifizierung unserer Studierenden. Viel haben wir gelernt von den Dozentinnen und Dozenten, die vor uns an der Chorleitungsschule gewirkt haben, allen voran Harald Dübler, dem wir viel zu verdanken haben, aber auch Elisabeth Winde, Andrea Keller und Andreas Kuch. Viele weitere waren eine kurze Zeit bei uns und haben uns durch Ihr Können und Wissen inspiriert.

Und auch die Kooperation mit der Chorjugend im Chorverband Thüringen beim **CHORum**, bei dem wir zweimal im Jahr fantastische Dozentinnen und Dozentin hautnah erleben dürfen, ist eine großartige Bereicherung. Vielen Dank dafür. Hartmut Bernau kann leider den Erfolg der von ihm ins Leben gerufenen *„Chorleiterschule“* nicht mehr genießen. Er könnte heute eine schöne Fortsetzung seiner Arbeit erleben.

An 12 Samstags-Terminen über das ganze Jahr verteilt kommen die Teilnehmenden in Weimar zusammen. Wir bilden dann jedes Mal eine „Gemeinschaft der ChorenthusiastInnen“. Unser Unterrichtsangebot umfasst die für chorleiterisch Tätige wichtigen Bereiche Gesang, Klavier, Theorie/Gehörbildung, Dirigieren und Chorpraxis. An speziell ausgesuchter Chorliteratur erarbeiten wir uns im Fach Dirigieren wesentliches Handwerk für die Arbeit mit Chören. Auf viele Aspekte versuchen wir einzugehen. Diese Termine sind für alle herausfordernd und beglückend zugleich. Sie sind in meinem Kalender grün markiert.
Herzlichen Glückwunsch sagt





Ralf Jorik Schöne
Leiter der Chorleitungsschule des Chorverbandes Thüringen



Zur 50. Ausgabe von **Thüringen singt** gratulieren wir mit 50 Bausteinen, die wesentlich für die Ausübung einer chorleiterischen Tätigkeit sind:



Kreischorverbände.Sängerkreise

GRATULATION: Chorjubiläen 2022

Ort	Chor	Gründung	Jubiläum 2022	SK / KCV
	es fehlt FC Judenbach 1997			
Eisenach	Chor Color	2012	10	Westthüringen
Liebschütz	Saaleklänge Li-Li-Re	2012	10	Thüringer Schiefergebirge
Jena	Chorissimo	2007	15	Jena/Mittleres Saaletal
Altenburg	Jugendchor "Platane" Friedrichgymnasium	1997	25	Osterländer Sängerkreis
Gera	KC des Goethegymnasiums Gera	1997	25	Osterländer Sängerkreis
Niederzimmern	Wigberti-Chor	1997	25	Weimar/Weimarer Land
Bad Köstritz	Ensemble "Carmina"	1992	30	Osterländer Sängerkreis
Bad Tennstedt	FC Bad Tennstedt	1992	30	Unstrut-Hainich/Eichsfeld
Ballstädt	FC Ballstädt	1992	30	Westthüringen
Ellrich	Gemischter Chor Ellrich	1992	30	Nordthüringen
Stadtroda	FC Stadtroda 1987 e.V.	1987	35	Stadtroda
Blankenhain	Lindstadt-Chor Blankenhain	1977	45	Weimar/Weimarer Land
Helmershausen	Chorgemeinschaft Vorderrhön	1977	45	Meiningen
Nordhausen	Konzertchor Nordhausen	1977	45	Nordthüringen
Schalkau	MC Schalkau e.V.	1977	45	Thüringer Schiefergebirge
Suhl	Suhler Knabenchor e.V.	1972	50	Meiningen
Weimar	Madrigalchor Weimar e.V.	1967	55	Weimar/Weimarer Land
Rudolstadt	MC Rudolstadt-Schaala	1952	70	Thüringer Schiefergebirge
Schönstedt	Volkschor 1952 Schönstedt	1952	70	Unstrut-Hainich/Eichsfeld
Mühlhausen	Harmonie Mühlhausen e.V.	1947	75	Unstrut-Hainich/Eichsfeld
Neubrunn	CG Sängerkranz Neubrunn	1922	100	Meiningen
Möckers	MGV Sängerkranz Möckers	1902	120	Schmalkalden
Neuenhof	MGV Neuenhof 1902	1902	120	Westthüringen
Oberroßla	Gesangverein 1897 Oberroßla e.V	1897	125	Weimar/Weimarer Land
Rieth	Sängerkranz Rieth	1897	125	Hildburghausen
Marktgölitz	MC Frohsinn Marktgölitz	1892	130	Thüringer Schiefergebirge
Heßberg	GC Liederkranz Heßberg	1882	140	Hildburghausen
Schlettwein	GV Schlettwein e.V.	1882	140	Stadtroda
Schönau a.d. Hörsel	MC 1882 Schönau-Hörsel	1882	140	Westthüringen
Schmölln	VC Schmölln e.V.	1872	150	Osterländer Sängerkreis
Stadtroda	MVC Stadtroda	1872	150	Stadtroda
Kleinschmalkalden	MGV Concordia Kleinschmalkalden	1867	155	Schmalkalden
Rohr	GV Liederkranz Rohr e.V.	1867	155	Meiningen
Bad Liebenstein	GV Sängerkranz 1857 Bad Liebenstein	1857	165	Westthüringen
Heiligenstadt	MGV Liederkranz	1857	165	Unstrut-Hainich/Eichsfeld
Hasenthal	GV 1852 Hasenthal	1852	170	Thüringer Schiefergebirge
Jena	Volkschor Lobeda 1847 e.V.	1847	175	Jena/Mittleres Saaletal
Schloßvippach	Liedertafel Schloßvippach 1847 e.V.	1847	175	Weimar/Weimarer Land
Wernshausen	MC Liederkranz 1847 Wernshausen	1847	175	Schmalkalden
Ziegenrück	GV 1847 e.V. Ziegenrück	1847	175	Thüringer Schiefergebirge
Großbreitenbach	GV 1842 Großbreitenbach	1842	180	Thüringer Schiefergebirge
Treffurt	MC Liedertafel Treffurt 1842 e.V.	1842	180	Westthüringen
Bad Tennstedt	MC Liedertafel Bad Tennstedt	1837	185	Unstrut-Hainich/Eichsfeld
Frauenwald	GV Harmonie e.V. Frauenwald	gibts die noch?	185	Hildburghausen
Niederroßla	VC Niederroßla e.V.	1837	185	Weimar/Weimarer Land
Erlau	GV Liederkranz Erlau 1832	1832	190	Hildburghausen

Sängerkreis Meiningen

BUGA-Auftritt MGV Queienfeld-Wolfmannshausen e.V.

Am vorletzten Tag der Buga, am 09.10.2021, trat unser Chor auf der Parkbühne im Ega Park in Erfurt auf. Wir machten daraus einen Chorausflug mit Bus und hatten dazu auch Gäste eingeladen.

Im Vorfeld nahmen dazu sechs Sänger der **Liedertafel Haina** an den Proben teil. Das war auch gut so, denn sonst wären wir durch Krankheit einiger Sänger nicht singfähig gewesen. Der Auftritt dauerte 45 Minuten und hatte den Titel *"Ein musikalischer Streifzug durch das Grabfeld"*. Wir begannen mit dem Sängerspruch *"Wir grüßen Euch mit Herz und Hand, wir Sänger aus dem Grabfeldland"*.

Das Programm wurde von unserem Chorleiter, Erik Rosenberg (6.v.l.), zusammengestellt. Das Bild ist ein Schnappschuss vom Video, welches der Hainaer Sänger Ralf Bernhardt aufgenommen hat. Durch das Programm führte unser Vorstand Oskar Mock. Durch die Ansage jedes einzelnen Liedes wurde immer ein Bezug zum Grabfeld hergestellt. Mit dem Sängerspruch waren es insgesamt elf Lieder plus Zugabe. So wurde z.B. erklärt, dass das Lied *"Ich weiß ein Fass..."* zwar ein Lied vom Rheinwein ist, aber auch im Grabfeld früher schon Wein angebaut wurde. Davon zeugt z.B. der Straßenname *"Am Weinberg"* in Wolfmannshausen.

Es wurde auch erklärt, dass das Lied "Heimatliebe" Wilhelm Köhler komponierte, der am 01.12.1852 in Queienfeld geboren wurde. Er war zum Schluss Kirchenmusikdirektor im Herzogtum Sachsen-Meiningen und Kantor und Organist der Johanniskirche in Saalfeld. Das Lied *"Wenn Zigeuner Hochzeit machen"* sollte eigentlich schon voriges Jahr bei der Zigeunernacht des Vereins *"Queiefeller Zicheuner"* uraufgeführt werden. Durch die Pandemie war es aber erst jetzt möglich.

Unser Programm war breit gefächert. So sangen wir auch die Chorfassung *"Über 7 Brücken"* von Karat und *"Old Folks at Home"*, ein amerikanisches Volkslied. Als Zugabe sangen wir das Weinlied *"Aus der Traube in die Tonne"*. Es war ein gelungener Chorausflug, an den sich bestimmt alle gerne zurückerinnern.

Wir suchen übrigens Sänger, damit unser Chor seine Tradition fortsetzen kann. Bei Interesse einfach anrufen unter 03 69 44-5 44 79.



Nachruf für Herrn Rudi Schmidt

Wir trauern um unseren verdienstvollen Musiker Rudi Schmidt (17.11.1938 – 3.12.2021). Neben seiner Tätigkeit als Instrumentalist im Orchester des Meininger Theaters und der Suhler Philharmonie leitete er Chöre in Haina, Neubrunn und Rohr und engagierte sich auch als Sänger in mehreren Chören in Südthüringen. Wir werden ihm stets ein ehrendes Andenken bewahren.

Kreischorverband Unstrut-Hainich/Eichsfeld

Nachruf: Trauer um langjährigen Sängerkreisvorsitzenden Theodor Knauth

Unerwartet und tief betroffen erhielten wir die traurige Nachricht, dass unser Ehrenmitglied, ehemaliger Vorsitzender und Sangesbruder Theodor Knauth im Alter von 76 Jahren plötzlich verstorben ist. Theo trat im Alter von 23 Jahren in unseren Chor ein und sang seitdem über ein halbes Jahrhundert im 1.Tenor. Während der Zeit von 1979-1989 und 1994-2007 leitete er die Geschicke des Vereins über 23 Jahre als 1. Vorsitzender. In dieser Zeit erwarb er sich große Verdienste um den Verein und arbeitete unermüdlich mit großem Engagement zum Wohle der Gemeinschaft. Zahllose Veranstaltungen wurden seitdem unter seiner Regie zur Tradition des Vereins. Er brachte seine reiche Erfahrung und sein Talent in die Chorgemeinschaft ein und nahm aktiv bis zuletzt am Vereinsleben teil. Wir verneigen uns vor ihm und danken Theo für seine treue Mitgliedschaft und Verbundenheit sowie seine großen Verdienste um unseren Verein.Unser tiefes Mitgefühl gilt seiner Frau Käthi, seiner Familie und allen Verwandten und Freunden die um Theo trauern und die ihn schätzten. Uns Sängern bleiben seine Freude am Singen, sein Engagement und viele frohe Stunden in dankbarer Erinnerung.

Der Vorstand und die Sänger
des „Männergesangverein 1850 Dingelstädt“ e.V.



Theo Knauth *30.07.1945 · † 22.01.2022

KCV Thüringer Schiefergebirge

30 Jahre Sängerfreundschaft Männerchor Oberweißbach e.V. (MCO) mit dem MGV „Eintracht“ 1878 Thurn e.V. (Gemeinde Heroldsbach in Unterfranken)

Mit dem Sängerspruch „Sonne, schein heller über uns...“ begann am 6. Juno 1991 die Chronik einer Sängerfreundschaft, die in der 162-jährigen Geschichte des Männerchorgesanges in Oberweißbach wohl einmalig ist! Nach der friedlichen Revolution in der ehemaligen DDR war es uns Oberweißbacher Sängern an diesem Abend erstmalig vergönnt, an einem Sängertreffen mit Chören aus Ost und West im wiedervereinigten Deutschland teilzunehmen.

Nicht weit hinter der ehemaligen Grenze, in Haig, begegneten sich nach 40 Jahren gewaltsamer Teilung unseres Vaterlandes Sänger aus bis dahin völlig verschiedenen gesellschaftlichen Systemen, die noch nie voneinander gehört hatten und die doch eines auf Anhieb einte: die Freude am Gesang. Und dass der Gesang Grenzen überwindet, hat sich an diesem Abend eindrucksvoll bestätigt. Ohne große Vorbehalte und lautes Getöse kam man sich auf einem „Stillen Örtchen“ näher und gab schon kurz darauf im gemeinsamen spontanen Gesang der Freude an der Musik Ausdruck.

Dass aus dieser ersten Begegnung mehr werden könnte, wagte damals keiner von uns Oberweißbachern zu träumen. Sicher haben sich an jenem Abend rein zufällig unsere Wege gekreuzt, vielleicht war es auch eine glückliche Fügung, vielleicht war es auch Erstaunen und Freude darüber, dass es auch im Osten Chöre gab, die traditionellen Männerchorgesang und Kameradschaft pflegen, vielleicht fand man sich auch einfach nur sympathisch. Entscheidend aber ist, dass der Abend genutzt wurde, um erste Kontakte zu knüpfen, Vorurteile, die es sicher auf beiden Seiten gab, auszuräumen und sich im Gesang und Gespräch näher zu kommen.

Im Laufe von 30 Jahren ist aus der „Liebe auf den ersten Blick“, wie der unvergessene Sangesfreund und Ehrenvorsitzende der „Eintracht“, Alfred Riedelmeier, einmal sagte, eine stabile, herzliche und kameradschaftliche Partnerschaft gewachsen, die beide Chöre in ihrer Arbeit beflügelt und die unterschiedlichste Menschen einander näher gebracht hat. Zahlreiche Vereine, nicht nur in unserem Heimatort, haben nach der Wende Partnerschaftsverträge mit Vereinen in den alten Bundesländern geknüpft. Wenn man heute danach fragt, wie diese Partnerschaften mit Leben erfüllt wurden, erntet man oft nur betretenes Schweigen. Die Chronik unserer Sängerfreundschaft mit ihren zahlreichen Höhepunkten, gegenseitigen Besuchen, gemeinsamen Konzerten und geselligen Stunden, die wir zusammen erlebt haben Revue passieren zu lassen, würde mittlerweile ein Buch füllen.

All diese Begegnungen sind einmalig und unvergessen. Sie spiegeln echte, gelebte Sangesfreundschaft wieder, wie sie schöner kaum sein kann. Und sie zeigen auch Politiker, Repräsentanten der Gemeinden und Kirchen und des öffentlichen Lebens aus Ost und West, die wir Sänger gemeinsam begeistert und an einen Tisch ins Gespräch gebracht haben. Und dass mittlerweile diese Freundschaft auch einen Partnerschaftsvertrag zwischen den Gemeinden Heroldsbach und Oberweißbach ermöglicht hat, ist auch ein wesentlicher Verdienst und eine große Würdigung der Arbeit unserer beiden Chöre. Darauf können wir zurecht stolz sein.

Aber wir wollen nach 30 Jahren auch dankbar sein, dass wir all diese schönen Stunden bisher erleben durften. Unvergessen bleiben die „Thurner Vätern" dieser Partnerschaft, von denen wir insbesondere die Sangesfreunde Alfred Riedelmeier, Erich Thomas, Edmund Neubauer, Georg Lang und den ehemaligen Chorleiter Oskar Ismeier, nennen möchten.

Großer Dank gebührt aber ebenso den noch aktiven Sangesfreunden Karl Bergner, Jürgen Wilde, Wilfried Meindl, Sebastian Kraus, Heinrich Neubauer und natürlich auch den gegenwärtigen Vereinsvorständen Stephan Buchner und Andreas Freund sowie Chorleiter Alexander Ejelev.

Und in unseren Gedanken bleiben natürlich auch die „Oberweißbacher Väter" Otto Hausdörfer, Werner Komann, Heinz Nippold, Wilhelm Neupert und viele andere Sänger unvergessen.

Dank erweisen wir Oberweißbacher Sänger aber auch allen Thurner Sängern und Freunden, die unserem Chor in all den Jahren durch finanzielle Unterstützung über manche schier unüberwindliche Klippe hinweg geholfen haben. Unsere Vereinsfahne ist dafür das beste Beispiel. Mit dem eingangs erwähnten Sängerspruch, der sie ziert, steht diese Fahne auch als äußeres Symbol für die Partnerschaft zwischen unseren Chören und seinen Sängern.

Allen, die den Abend des 6. Juno 1991 in Haig miterleben konnten, dürften der Sinn und die Tragweite des von uns Oberweißbachern damals wiederaufgeführten Sängerspruches in diesen zurückliegenden drei Jahrzehnten richtig bewusst geworden sein. Gemeinsam haben wir ihn mit Leben erfüllt und wollen wir ihn natürlich auch weiterhin mit Leben und Gesang erfüllen, insbesondere nach fast zwei Jahren coronabedingter Pause.

Am 1. Oktober diesen Jahres wollen wir in Thurn unser Jubiläumskonzert „30 Jahre Chorpartnerschaft" nachholen und neue Akzente für die Fortführung dieser einzigartigen Sängerfreundschaft setzen.

S. Ehrhardt
1. Vorstand MCO 1850 Dingelstädt e.V.



Kreischorverband Nordthüringen

Der Frankenhäuser Frauenchor



Vor mehr als einem Jahr habe ich einen Artikel zum 40-jährigen Jubiläum des Frankenhäuser Frauenchors verfasst. Damals hatten wir alle die Hoffnung bald wieder gemeinsam Proben und Auftritte durchführen zu können. Nun sind wir im Jahr 2022 und können noch nicht wieder gemeinsam singen. Alle stellen fest und sagen, das Singen fehlt uns sehr. Um den Kontakt nicht zu verlieren hat unser Chor eine WhatsApp-Gruppe. So sind wir alle immer auf den neusten Stand und halten Kontakt. Trotz der Corona-Einschränkungen gab es im vergangenen Jahr Aktivitäten unserer Sängerinnen. Einige Male haben wir uns im Stadtpark und im Garten der Kindervilla getroffen. Als im Herbst auch das nicht mehr möglich war, fanden keine Proben mehr statt.

Im Juli des vergangenen Jahres hatten wir zwei Auftritte im Freien gehabt. Am 28. Juli haben wir unseren Baum „ besungen". Aus Anlass unseres 40 jährigen Bestehens 2020 wurde im Botanischen Garten in Bad Frankenhausen ein Baum gepflanzt. Dieser Geweihbaum ist in Absprache mit der Stadtverwaltung und Gärtnern vom Garten und Landschaftsbau Bätzoldt aus gewählt wurden, weil er sich sehr gut den veränderten klimatischen Bedingungen anpasst.

Am 30. Juli 2021 kam es zu einem musikalischen Zusammentreffen des Frankenhäuser Frauenchores und den „ Musiküsschen" der Kurstadt-Grundschule zu Gunsten der Flutopfer im Ahrtal. Der gemeinsame Gesang im Kurpark ermöglichtes es eine Spende an die Flutopfer zu überreichen. Alle waren glücklich singen zu können und dabei noch eine gute Tat zu vollbringen.

Leider waren es schon alle Auftritte im vergangenen Jahr. Gerade noch bevor die Kontakte wieder stark eingeschränkt wurden, führten wir im November unsere Jahreshauptversammlung (aber diesmal ohne Gesang) durch. Das war ein besonderer Anlass einige Sängerinnen für langjährige Mitgliedschaft auszuzeichnen. Für 40 Jahre Rosi Wolff, für 30 Jahre Lorett Sachs und 25 Jahre Christine Becker.
Nun warten alle Sängerinnen dass es bald wieder losgeht.

Sängerkreis Weimar/Weimarer Land

Lindenstadt Chor Blankenhain

Wir freuen uns für Ihre 50. Ausgabe der Verbandszeitschrift einen Beitrag unseres Chores leisten zu können. Wir schauen in diesem Jahr auf 45 Jahre Chorgeschichte zurück. Die Pläne für unser Jubiläum laufen noch, denn durch die zwei Corona-Jahre und die aktuelle Situation gehen wir verhalten damit um.

Im Jahr 2021 hatten wir trotz Corona vier interessante Auftritte. Wir wurden im Juni zum Sommerfest von Jena-Wohnen eingeladen. Das Wohngebiet erhielt einen neuen Namen *„Am Lindenpark"*. Es war toll organisiert, wir freuten uns, endlich wieder öffentlich vor Publikum zu singen. An diesem Tag regnete es in Strömen. Wir sangen mit aufgespanntem Regenschirm, das hatten wir noch nicht. Trotzdem hat es uns gefallen, es war ein neues Erlebnis. Am 15. August sangen wir im Schlosspark des Renaissanceschlosses Kromsdorf, einem Außenstandort der BUGA (Foto). Herrliches Wetter, interessierte Besucher, viel Beifall und unsere neuen bunten Tücher, die wir uns erst angeschafft hatten, dabei. Zwei Auftritte folgten, am 9. September auf der BUGA Anlage und am 18. September auf dem Petersberg über die Thüringer Landfrauen. Wir hatten tolles Publikum und auch viel Applaus, was uns richtig guttat.



Ein großes Dankeschön möchten wir unserer Chorleiterin Veronika Pfennig für 20-jähriges Dirigat sagen. Mit unermüdlicher Geduld und Mühe bildet sie uns zu „Künstlern" aus. Wir freuen uns auf viele weitere Jahre mit ihr. Auch für 20-jährige Hilfe als Sänger und Dirigent sagen wir Nikolaus Pfennig unser herzlichstes Dankeschön.

Wir wünschen Allen eine gesunde und friedliche Zukunft.

Karin Sorge · stell. Vereinsvorsitzende

"Lieder im Freien zu singen" - Felix Mendelssohn Bartholdy inspiriert Tiefurt zu 1. Chorfest

In Tiefurt bei Weimar wird es 2022 erstmals ein Chorfest geben. Nachdem es in den letzten zwei Jahren pandemiebedingt keine Chorkonzerte geben konnte, laden die Veranstalter WIR e.V., Tiefurt.Kultur und die Evangelische Kirchengemeinde Tiefurt nun am Samstag den 3. September 2022 Chöre aus Weimar und Umgebung sowie Besucher herzlich ein, gemeinsam ein Fest des Chorsingens zu feiern. Das Chorfest soll den Chören nach der langen Pause einen Anreiz bieten, sich zu präsentieren, auszutauschen und inspirieren zu lassen und hoffentlich auch den einen oder anderen sangesbegeisterten Zuhörer für sich zu gewinnen. Frei nach Felix Mendelssohn Bartholdys berühmtem Werk "Lieder im Freien zu singen", können Besucherinnen und Besucher den ganzen Tag in Tiefurt open-air den unterschiedlichsten Chören lauschen und zwischen den Konzerten einen Spaziergang im idyllischen Tiefurter Park unternehmen, vielleicht sogar mit Picknick-Korb und Decke.

Die Chöre des Chorverbandes Thüringen e.V. sind hiermit herzlich zur regen Teilnahme am ersten Tiefurter Chorfest eingeladen. Die Anmeldung für einen Chorauftritt erfolgt entweder über die Geschäftsstelle des CVT oder direkt über Katrin Wolff vom Tiefurter Kultursommer.
(orga@tiefurter-kultursommer.de | 03643/8789-217)
Frauen- und Männerchöre sowie gemischte Ensembles werden im Kirchgarten der St. Christophoruskirche unterschiedlichstes Repertoire präsentieren und damit vor allem ein starkes Signal aussenden: Singen macht glücklich und verbindet die Menschen. Zum Ausklang des Tages gibt es um 19:00 Uhr ein geselliges Beisammensein im Pfarrgarten Tiefurt, bei dem auch gemeinsamer Gesang aller Teilnehmerinnen, Teilnehmer und Gäste möglich sein wird.
Der Eintritt zu den Chorkonzerten ist frei, um Spenden wird gebeten.
Helfer gesucht! Wollen Sie „mittendrin" sein und unseren Chören hinter den Kulissen begegnen? Werden Sie Konzerthelfer*in! Wir binden gern engagierte Freiwillige bei der Betreuung der Chöre und der Vorbereitung der Veranstaltungen ein.
11:00 UHR - 12:30 UHR Chorkonzert I
14:00 UHR - 15:30 UHR Chorkonzert II
17:00 UHR - 18:30 UHR Abschlusskonzert
19 UHR - geselliger Ausklang mit Begegnung und Gemeinschaftssingen im Pfarrgarten Tiefurt

KCV

~~Sängerkreis~~ Unstrut-Hainich/Eichsfeld

Zu Besuch in der Thüringer Staatskanzlei

Auf Einladung der Thüringer Staatskanzlei weilte am 22.03.2022 eine Abordnung des Männergesangvereins „Liederkranz" Horsmar in Erfurt. Vertreten wurde die Abordnung



des Männergesangvereins vom Kassierer Wilfried Carius, dem stellvertretenden Vorsitzenden Bernhard Fleischhauer und dem Vorsitzenden Stephan Wegerich. Begleitet wurde die Abordnung vom Vorsitzenden des Kreischorverbandes Unstrut-Hainich/Eichsfeld und dem stellvertretenden Präsident des Thüringer Chorverbandes Klaus Kubelka. Nach der Begrüßung durch den Thüringer Ministerpräsidenten Bodo Ramelow überreichte dieser den Mitgliedern des Männergesangvereins „Liederkranz" Horsmar die **Zelterplakette 2021**. Diese Ehrung wurde stellvertretend vom Ministerpräsidenten Thüringens für den Bundespräsident Frank Walter Steinmeier vorgenommen. Bedingt durch die Corona-Pandemie waren alle Versuche einer zeitnahen Ehrung zum 100-jährigen Jubiläum des Männergesangvereins „Liederkranz" Horsmar 2021 gescheitert. Der Ministerpräsident, Herr Bodo Ramelow, lobte die wichtige kulturelle Aufgabe des Chores und sein breites Engagement im Dorfleben. Besonders Traditionen wie das Brückensingen und das Singen am Pfingstmontag sowie das alljährliche Wintervergnügen mit der Genossenschaft der Waldinteressenten hob er hervor. Der Vorsitzende, Herr Stephan Wegerich, bedankte sich für den freundlichen Empfang in der Staatskanzlei und die hohe Ehre, die dem Männergesangverein zuteil wurde. Der Stellvertretende Präsident des Thüringer Chorverbandes, Herr Klaus Kubelka, beglückwünschte die Sänger und überreichte ein Schreiben der erkrankten Präsidentin des Thüringer Chorverbandes, Frau Katinka Mitteldorf. Nach einer angeregten Unterhaltung, in der sich der Ministerpräsident den umfangreichen Antrag zum Erhalt der „Zelterplakette" anschaute, verabschiedete er die Sänger mit der Bitte, das Corona-bedingt ausgefallene Brückensingen unbedingt in diesem Jahr nachzuholen.



Stephan Wegerich
Vorsitzender Männergesangverein „Liederkranz" Horsmar

Chorszene

Du bist überzeugt, dass jede*r Musik in sich trägt? Du kannst kleine und große Menschen begeistern, diese Musik zu entdecken? Dann unterstütz´ das MusikMobil-Team!

Das MusikMobil der Thüringer Landesmusikakademie Sondershausen steht für eine vielfältige Projektarbeit mit musikinteressierten Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen. Besonders Kinder und Jugendliche im ländlichen Raum oder ohne Musikerfahrung aus dem Elternhaus haben hier die Möglichkeit des intensiveren Umgangs mit Musik. Dabei sind die Art und die Stilrichtung des Musizierens egal. Ob Percussion, Gruppenmusizieren, experimentelle oder Rock- und Popmusik – die Hauptsache ist:
Aktives, praktisches Mitmachen!

Deine Aufgaben sind:

- die Leitung von Einsätzen an Kindergärten, Schulen, in Altersheimen oder auf Stadtfesten in ganz Thüringen mehrmals im Monat nach individueller Terminabsprache für jeweils zwei bis sechs Stunden,
- die Zusammenarbeit mit der für die Organisation zuständigen Projektleiterin bei der Landesmusikakademie.

Was Du mitbringen solltest:

- Berufserfahrung in den Bereichen Elementare Musikpraxis und/oder Percussion
- Erfahrung in der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen
- ausgeprägte Sozialkompetenz und gutes Kommunikationsverhalten
- Führerschein wünschenswert, aber nicht zwingend erforderlich

Für die Durchführung der Einsätze erhältst Du ein Honorar von 35,00 €/h, zudem werden projektbezogene Reisekosten erstattet. Da die Arbeit der Thüringer Landesmusikakademie Sondershausen gemäß § 30 a Absatz 1 BZRG dazu geeignet ist, Kontakt zu Minderjährigen aufzunehmen, sind wir zur Einsicht in Dein Führungszeugnis verpflichtet.

Deine Bewerbung richtest Du bitte an Thüringer Landesmusikakademie Sondershausen, Franziska Herold, Lohberg 11 in 99706 Sondershausen oder an musikmobil@landesmusikakademie-sondershausen.de



THÜRINGER **LANDES MUSIKAKADEMIE** SONDERSHAUSEN

Singen ist Leben! Eine Woche Chorgesang für Menschen 60plus

Ein Chor ist so viel mehr als das reine Singen. Im Chor begegnen sich Menschen und Gemeinschaft entsteht, neue Musikarten werden entdeckt und Übungen zur Körperhaltung und Atmung stärken die körperliche Gesundheit.

Die Landesmusikakademie bietet eine Woche Chorgesang mit einem Wohlfühlfaktor für Menschen im dritten Lebensabschnitt an. Unter der erfahrenen Führung von Chorleiter Harald Dübler gibt es vielfältige Gelegenheiten zum gemeinsamen Chorsingen. Der altersreifen Stimme wird bei der Repertoireauswahl und der Stimmbildung in besonderem Maße Rechnung getragen.

Einen Nachmittag im Kurs spricht und unterrichtet Prof. Ulrike Rynkowski-Neuhof zu ihrem Fachthema Stimmbildung für Senioren. Eine spezielle Atemschulung mit dem Gesangslehrer Alec Otto, eine Klangentspannung und die Besichtigung des angrenzenden Schlossmuseums bereichern außerdem das Programm.

Alle Angebote sind für die Teilnehmenden optional zu verstehen, die Chorwoche kann individuell gestaltet werden.

Termin: 10.10. - 14.10.2022
Ort: ThüringerLandesmusikakademieSondershausen, Lohberg 11, 99706 Sondershausen
Gebühren: 110 €, zzgl. Kosten für Unterkunft und Verpflegung
Anmeldung: online bis 26.09.2022 unter www.landesmusikakademie-sondershausen.de

3. Südthüringer Chorfestival

Der neue Termin für das 3. Thüringer Chorfestival fest. Damit die Chancen zur Durchführung steigen, wird das beliebte Singen als Open Air-Veranstaltung am Sonntag, den 10. Juli 2022, auf dem Platz der deutschen Einheit im Stadtzentrum von Suhl stattfinden. Am Nachmittag geht's bei hoffentlich bestem Wetter los – und alle ausgewählten Chöre können zwei Lieder aus ihrem Repertoire singen. Am Ende gibt's natürlich auch wieder das gemeinsame Singen aller Chöre auf der großen Bühne.

Wann findet das Chorfestival statt?
Das Festival findet am 10. Juli 2022 auf dem Platz der Deutschen Einheit in Suhl statt.

Unter welchem Motto steht das Chorfestival?
Rock- und Popklassiker. Musik von Frank Schöbel bis zu den Prinzen, von den Puhdys bis Karat, von Silly bis Nina Hagen und weit darüber hinaus – wir sind gespannt auf die modernen Cover-Versionen Thüringer Chöre. Alles, was zur populären Rock- und Popmusik der zurückliegenden maximal 50 Jahre zählt, ist erlaubt – ganz gleich, ob es englische, deutsche oder Titelin einer ganz anderen Sprache sind. Nach Möglichkeit sollte der Chor aber ohne große Instrumentalbegleitung auskommen.

Bis wann kann ich mich bewerben?
Die Bewerbungsfrist für die Chöre ist der 30. April 2022. Die Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Steckbrief und Wettbewerbsbeiträge als Audio oder Video Dateien in den gängigen Formaten) können uns per Mail an chorfestival@insuedthueringen.de, SD-Karte oder USB-Stick an Suhler Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, Lesermarkt, Schützenstr. 2, 98527 Suhl gesendet werden.

Wann kann ich Tickets kaufen?
Der Ticketverkauf startet am 12. Februar 2022.

Wie erfahre ich von meiner Teilnahme?
Die ausgewählten Chöre erhalten bis zum 14. Mai 2022 eine Teilnahmebestätigung.

Bob Chilcott an der Landesmusikakademie Baden-Württemberg vom 29. April bis 1. Mai 2022

Die englische Presse nennt ihn *"Contemporary hero of British choral music"*- Bob Chilcott, Gründer und Sänger der berühmten *"King's Singers"*, kommt an die Landesmusikakademie Baden-Württemberg nach Ochsenhausen. Erleben Sie einen der großen Musiker und Komponisten des 20. Jahrhunderts, lernen Sie seine Werke kennen und singen Sie unter seiner Leitung im herrlichen Barockambiente. Im Moment gehen wir davon aus, dass der Kurs unter den dann bestehenden Corona-Regeln durchgeführt werden kann.

Weitere Informationen und Anmeldung unter:
www.landesakademie-ochsenhausen.de oder telefonisch unter 07352-911025

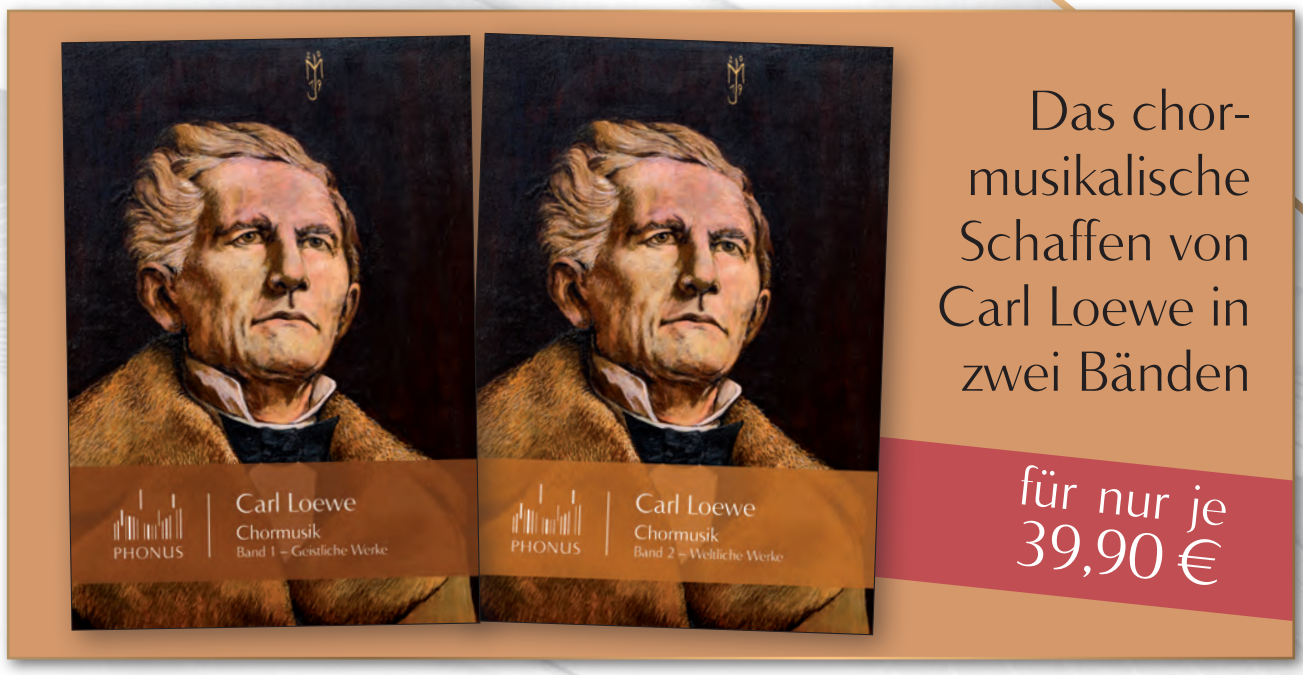


Neu-Edition „Carl Loewe - Chormusik“ präsentiert zu den 8. Carl-Loewe-Festtagen

Zu den unter dem Motto „Carl Loewe und seine Chöre“ stehenden 8. Carl-Loewe-Festtagen werden sowohl bekannte, als auch unbekannte oder in Vergessenheit geratene Chorwerke Carl Loewes aufgeführt. Er selbst sagte einmal mit Blick auf sein Schaffen: „Dass manche meiner Balladen verges-sen wird, tut mir nicht leid; dass aber meine schönen Chöre so unbekannt bleiben, schmerzt mich.“ Das möchten die Veranstalter mit den 8. Carl-Loewe-Festtagen ändern, auch mit der musikhistorisch hoch interessanten Herausgabe zweier Noten-Bände mit den Chorwerken Carl Loewes. Die ICLG konnte für diese Neu-Edition von Loewes geistlichen und weltlichen A-cappella-Chören den langjährigen Rektor der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik Halle, KMD Prof. Wolfgang Kupke, gewinnen. Mit den beiden Bänden vom PHONUS-Verlag Leipzig wird ein weltweit einmaliges Kompendium von Loewes Chorschaffen vorliegen, das auf ein breites nationales und internationales Echo stoßen wird. Die Editionen umfassen 43 geistliche Werke in Bd. 1 (gemischter Chor und Männerchor) und 45 weltliche Werke in Bd. 2 (Frauenchor, gemischter Chor, Männerchor). Für Aufführungen stellt der PHONUS-Verlag Leipzig nach Wunsch diverse Einzeldrucke zu kleinem Preis in Chorstärke zur Verfügung.

Die Internationale Carl-Loewe-Gesellschaft e. V. wurde am 10. Dezember 1992 gegründet. Anliegen der ICLG ist der Erhalt und die Fortführung der Carl-Loewe-Tradition, die Pflege seines musikalischen Erbes und die Errichtung und Weiterentwicklung eines international anerkannten Zentrums der Loe-we-forschung und der Loewe-Erbe-Pflege.

Sitz und Kontakt: Internationale Carl-Loewe-Gesellschaft e. V., Am Kirchhof 2, 06193 Wettin-Löbejün | vorstand@carl-loewe-gesellschaft.de; 0173 9384422
www.carl-loewe-gesellschaft.de



Deutsche Chormeisterschaft 2022 in Koblenz

Singen zwischen Rhein und Mosel: Die Deutsche Chormeisterschaft 2022 geht an den Start!

Endlich ist es soweit: In diesem Jahr fällt der Startschuss für einen attraktiven Chorwettbewerb in Koblenz. Wir freuen uns auf die erste Deutsche Chormeisterschaft! Vielleicht wird ja Ihr Chor Sieger bei dieser Deutschland-Premiere? Alle Chöre aus Deutschland sind herzlich eingeladen, im ersten nationalen Chorwettbewerb von **INTERKULTUR** anzutreten und in Koblenz dabei zu sein.

Wir freuen uns vom 23. bis 25. Oktober auf ein spannendes Festivalwochenende, tolle Chöre und einen reizvollen Wettbewerb in verschiedenen Kategorien. Das Sahnehäubchen: Die besten Chöre aus diesen Kategorien werden in einer abschließenden Finalrunde um den Titel *“Deutscher Chormeister 2022”* singen! Nie zuvor war es wichtiger als heute, sich öffentlich für die Belange und Anliegen der Chorszene einzusetzen. Denn es gilt, mit dem Chorgesang eines der ältesten deutschen Kulturgüter zu bewahren, welches nach zwei Jahren Pandemie noch immer schwer getroffen ist.

Mit dem *„Jahr der Chöre 2022“* hat der Deutsche Chorverband zu Jahresbeginn eine wichtige Initiative gestartet, um öffentlich und kulturpolitisch Aufmerksamkeit für die deutsche Chorszene zu erzeugen - und alle Chöre, Vereine, Verbände

und chormusikalische Institutionen dazu aufgerufen, sich aktiv zu beteiligen. Daher freuen wir uns, dass auch wir in diesem Jahr den deutschen Chören eine Bühne bieten werden, auf der sie zeigen können: Wir sind noch da!

Für das Jahr der Chöre 2022 hat Christian Wulff als Präsident des Deutschen Chorverbandes die deutschen Chöre dazu aufgerufen, „vor Rathäusern, auf öffentlichen Plätzen, in sozialen Einrichtungen" zu singen und allerorts zu zeigen, „wie bunt und vielfältig Chormusik unser Land macht." Die Deutsche Chormeisterschaft 2022 bietet Ihnen dafür den passenden Rahmen!

Seien Sie dabei, singen Sie mit und genießen Sie im Oktober in Koblenz endlich wieder eine erfüllende Gemeinschaft und den inspirierenden Austausch mit zahlreichen anderen deutschen Chören!
Informationen zur Teilnahme und alle Anmeldeformulare stehen Ihnen unter www.chormeisterschaft.de zur Verfügung.

53. Steirische Singwoche vom 9. bis 16. Juli 2022 in Graz

Die Steirische Singwoche hat sich in den mehr als fünf Jahrzehnten ihres Bestehens als eine in ihrer Vielfalt einzigartige. Begegnung von Tradition und Moderne, von Volkskultur und Hochkultur etabliert. „Wichtigster Fokus ist und bleibt das Singen, begleitet von unterschiedlichen Ateliers. Die Woche in St. Martin ist ein Gesamtkunstwerk", formuliert die künstlerische Leiterin Rahela Durič.



Neben der Stimme wird auch die Persönlichkeit gebildet. Wesentlichen Anteil daran hat die kreative Arbeit in den Ateliers, heuer mit einem internationalen Referententeam. Die tägliche Stimmbildung gehört seit Jahren fix dazu. Ein vielfältiges Rahmenprogramm mit Volkstanzfest, Lagerfeuer und Atelierabend sorgen dafür, neben der Entfaltung des künstlerischen Potentials auch ein unvergleichliches Gefühl von Gemeinschaft entstehen zu lassen. Erfahrungsgemäß wird in dieser Woche im wunderbaren Ambiente des Schlosses St. Martin viel gesungen, getanzt und gelacht.

Wir freuen uns auf euch! Es kann zu Änderungen aufgrund der geltenden Covid-19 Bestimmungen kommen. Ihre Sicherheit liegt uns am Herzen!

Teilnahmebedingungen: Begeisterung fürs Chorsingen, durchgehende Teilnahme, Mindestalter 18 Jahre (jüngere Teilnehmer*innen nur in Begleitung von Erziehungsberechtigten).

Kosten: Seminargebühr € 165,-
Studierende bis zum 25. Lebensjahr (mit Studiumsbestätigung): € 80,-
Förderung über den Verein möglich.
Nach Anmeldeschluss verrechnen wir eine Spätbucherpauschale von € 30,-.
Stornierungen sind nur schriftlich möglich. Bei Stornierung bis zum Anmeldeschluss wird keine Stornogebühr verrechnet. Bei späterer Abmeldung und bei Nichterscheinen verrechnen wir eine Stornogebühr von 100 % des Kursbeitrages. Die Stornogebühr entfällt, wenn Sie einen verbindlichen Ersatz nominieren.

Wir behalten uns Änderungen und Anpassungen entsprechend der Corona-Situation und der behördlichen Auflagen vor – wir bitten um Ihr Verständnis.

Abschlusskonzert der 53. Steirischen Singwoche:
Freitag, 15.7.2022, 19.30 Uhr
Schlosshof und Schlosskirche St. Martin
Künstlerische Leitung: Rahela Durič, BA MA
Eintritt: Freiwillige Spende

Digitale Anmeldung bis 8. Juni 2022 unter:
www.steirische-singwoche.at



Deutschland singt und klingt 2022 - Einladung an alle Chöre

Bereits seit 2020 lebt die vom BMCO ins Leben gerufene Initiative „Deutschland singt" und wird von Jahr zu Jahr größer. Immer mehr Menschen aus Chören und Musikgruppen kommen zum Tag der Deutschen Einheit auf öffentlichen Plätzen Ihrer Wohnorte zusammen und erheben im gemeinsamen Klang ihre Stimmen.

Im Jahr 2022 kommt zu diesem jährlichen Aufruf, sich aktiv an der Initiative zu beteiligen, noch eine ganz besondere Gelegenheit für einen unvergesslichen Chorauftritt hinzu. Denn am Montag, den 3. Oktober 2022 wird der offizielle Bundesfestakt zum Tag der Deutschen Einheit mit einem ganzen Festtag in der Thüringer Landeshauptstadt Erfurt zu Gast sein. Den gesamten Tag lang stehen mehrere Bühnen für unsere Thüringer Chöre zur Verfügung. Außerdem wird es auf der Hauptbühne auf dem Domplatz um 19 Uhr das gemeinsame Singen „Deutschaland singt" stattfinden.

Hierfür möchten wir Sie ganz herzlich einladen und bitten sich mit Ihren Chören an diesem musikalischen Einheitstag zu beteiligen. Wenn Sie aktiv mit Ihrem Ensemble teilnehmen möchten, dann schreiben Sie uns bitte so schnell wie möglich. Alle organisatorischen Details werden wir Ihnen dann übermitteln. Über eine rege Teilnahme würden wir uns sehr freuen!

Das Projekt „Deutschland singt" im Kurzen

Unser Anliegen ist es, das Wunder der Friedlichen Revolution und des Mauerfalls mit einer breiten Bürgerschaft bei einer öffentlichen Feier (Open Air) generationsübergreifend gemeinsam zu feiern. Dies soll bewusst auch ein Zeichen der Dankbarkeit und der Hoffnung für die Zukunft des Landes sein, welche aus Einheit und gelebtem Miteinander heraus kraftvoll gestaltet werden kann – besonders vor den Veränderungen, die uns alle in der aktuellen Krise ganz neu herausfordern, miteinander wollen wir Zukunft gestalten.

Durch ein offenes Singen auf den Marktplätzen sollen Menschen zum gemeinsamen Feiern versammeln und unter Mitwirkung von Chören, Bands oder Kapellen, eine breite Bevölkerungsschicht und möglichst alle Generationen schon in der Vorbereitung aktiv beteiligt werden. Die Freude am gemeinsamen Singen allseits bekannter Lieder verbindet die unterschiedlichen Kulturen in unserem Land. Und das Singen Menschen kraftvoll verbindet und Zuversicht schenkt, erleben wir bereits in diesen Tagen – ob Marktplatz, Balkon oder offenes Fenster: Singen tut uns allen gut!

Weitere Informationen zur Aktion unter **www.3oktober.de**

Buchrezension „Herzkraft"

Wie sehr haben unsere Chöre in den letzten zwei Jahren das Singen, die soziale Gemeinschaft, die emotionalen Höhepunkte der Konzerte vermisst.

Vielen wurde da bewusst wie noch nie, dass das Singen etwas ganz Besonderes in uns auslöst, wir geradezu süchtig danach sind. Und das ganz besonders in der musizierenden Gemeinschaft. Warum das so ist, beantwortet Katharina Hagena in ihrem neuen Buch *„Herzkraft - Ein Buch über das Singen"*. Sie selbst singt, seit sie denken kann: in der Familie, im Chor, für sich allein. In diesem Buch erzählt sie von den Facetten ihrer Leidenschaft und der elementaren Bedeutung des Singens für die Menschen überhaupt.

Singen macht stark und zugleich verletzlich. Singen stiftet Frieden und befeuert Kriege. Singen ist Schmerz und Freude, Widerstand und Wiegenlied, Bühne und Dusche, Willkommen und Abschied, Leben und Tod... Kenntnisreich und stets geprägt von dem eigenen Erlebten richtet sie dabei den Blick auf Musik, Physiologie, Soziologie, Kulturgeschichte und das, was mit uns geschieht, wenn wir anfangen zu singen.

Eine wunderbare Lektüre, die uns erklärt, warum wir unser Chorsingen so schmerzhaft vermisst haben.

André Schmidt
Weimar im März 2022

Katharina Hagena: Herzkraft.
Ein Buch über das Singen. 224 Seiten, gebunden
ISBN 978-3-7160-2806-3
€ 18,– [D] / € 18,50 [A]
Erschienen am 16. Februar 2022 im Arche Verlag.
Zeitgleich erscheint das Hörbuch, gelesen von der Autorin Katharina Hagena: Herzkraft. Über das Singen
1 MP3-CD,
Lauflänge ca. 210 Min.
ISBN
978-3-7160-2810-0
€ 18,– [D] / € 18,50 [A]



Liebe Mitglieder, liebe Chöre,

Beiträge und Leserbriefe für den regelmäßigen Newsletter oder die nächste Print-Ausgabe bitte per Mail oder Post an unsere Geschäftsstelle senden **info@chorverband-thueringen.de**.

Redaktionsschluss für die kommende Ausgabe ist der **31. August 2022**.

IMPRESSUM

Herausgeber

Chorverband Thüringen e.V.
Steubenstraße 15
99423 Weimar

Tel. 0 36 43/8 01 90 84
Fax 0 36 43/8 01 90 85

info@chorverband-thueringen.de
chorjugend@chorverband-thueringen.de
www.chorverband-thueringen.de

Redaktion
Josephin Heurtel
André Schmidt
Wolfgang Steudel

Layout - Druck
Mario Heller
KREATIVUM Werbeagentur Waltershausen
www.kreativum-werbung.de

Versand
fenner-communication Erfurt

Auflage
1.000 Stück

ISS-Nummer 1614-0532

Förderung durch die Staatskanzlei des Freistaats Thüringen



Chorleiter Maximilian Lözer in seinem liebsten Element: Chormusik!